

Областное государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Ивановской области»

ИВАНОВСКИЙ КРАЙ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ

Учебное пособие для учащихся 7-8 классов
общеобразовательных школ

Иваново
2017

Ивановский край в многонациональной России. Учебное пособие для учащихся 7-8 классов общеобразовательных школ. / Под редакцией М.А. Дмитриевой, Н.В. Соколовской, А.В. Суховой. – Иваново: ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области», 2017. – с. 72.

Появление этого учебного пособия продиктовано необходимостью формирования у учащихся навыков конструктивного межэтнического общения на основе представлений о многонациональной России, многонациональном Ивановском крае, культуре народов, его населяющих, их роли в развитии культуры, истории страны и нашего края, в становлении гражданского общества и российской государственности.

Учебное пособие направлено на освоение понятий «национальная культура», «национальные и общечеловеческие ценности», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»; на знакомство с традициями, обычаями, фольклором народов, проживающих на территории региона; на формирование уважительного отношения к чувствам и взглядам людей разных национальностей.

Пособие адресовано учащимся 7-8 классов общеобразовательных школ и может быть использовано в ходе освоения одноименного курса, а также при разработке элективных курсов краеведческой направленности и во внеклассной работе.

Учебное пособие «Ивановский край в многонациональной России» издано за счет средств гранта Ивановского регионального отделения общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России».

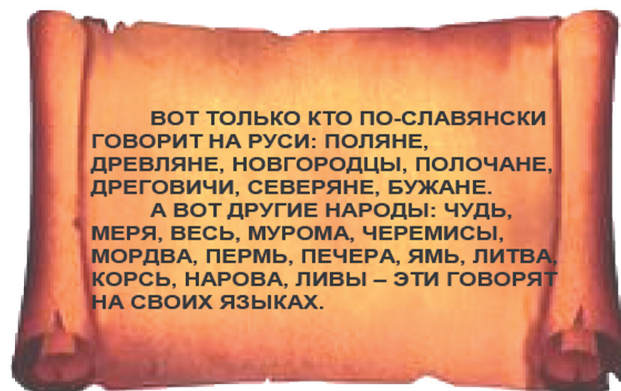
Составители: – преподаватели и сотрудники ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области»: Аверьянова И.Ю., старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин, Буркова Е.В., старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования, Дегтярева С.А., руководитель регионального центра инновационных технологий в образовании, Исаева Н.М., преподаватель кафедры педагогики и психологии, Корнева Л.М., старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин, Соколовская Н.В., проректор по учебно-методической работе, Сухова А.В., руководитель центра языковой и культурной адаптации иностранных граждан, Польшванная М.Т., заведующая кафедрой педагогики и психологии.

При написании данного пособия были использованы материалы и иллюстрации, взятые из открытых источников сети Интернет.

Печатается по решению Ученого совета ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области»

ФОРМИРОВАНИЕ РОССИИ КАК МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА

Россия исторически складывалась и развивалась как многонациональная страна. Веками народы, населявшие Россию, жили в согласии: объединялись и вместе переживали трудные времена. Их дружба была необходимым условием успешного развития государства. В «Повести временных лет» написано: «Варяги из-за моря собирали дань с чуди, словен, мери, всех кривичей... В 862 году изгнали варягов за море и не дали им дани и начали сами собой управлять, но не было у них законов, и встал род на род, начались усобицы, стали воевать друг с другом, и решили между собой: поищем себе князя, который управлял бы нами и судил по праву...». Как видим, начало русской истории связано с совместными действиями славянских (словене и кривичи) и финно-угорских (чудь и меря) племён, которые решили найти князя-чужака, чтобы избежать межплеменных конфликтов.



Широкие просторы Русской равнины и, как следствие, низкая плотность населения, способствовали мирному сосуществованию множества народностей. Некоторые племена полностью растворились в русском народе (в том числе чудь и меря), другие существуют и сейчас, например, тюркские (татары, башкиры, чувашаи) и финно-угорские (удмурты, марийцы, мордва, коми, карелы, саамы, вепсы), народы Севера России, Поволжья и Приуралья.

✓ ДУМАЕМ

Можно ли считать жителей Древней Руси одним народом? Аргументируйте свой ответ.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите на карте Древней Руси (Приложение 1) племена, которые проживали на территории Ивановского края.

Это интересно

Великий русский писатель Николай Васильевич Гоголь в исторической повести «Тарас Бульба» писал: «Нет уз святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать. Но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя. Но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек». Высшее проявление дружбы – это дружба между народами, когда люди не обращают внимания ни на цвет кожи, ни на разную веру, ни на различия в языке, а вместе трудятся, радуются и переживают друг за друга.

Особенностью российского государства со времени его возрождения на рубеже XV – XVI вв. становится то, что разные народы могут являться его частью, оставаясь самими собой.

Не перестали быть татарами казанские и астраханские татары после завоевания Поволжья Иваном Грозным. Более того, в период Смуты начала XVII века жители бывшего Казанского ханства участвовали в формировании II Земского ополчения, освободившего Москву от поляков.

Представители разных народов Русского государства (а со времён Петра I – Российской империи) могли многого достичь и на государственной службе, и вне её. В историю Отечественной войны 1812 года вошли рижский немец с шотландскими корнями Михаил Богданович Барклай де Толли и кизлярский грузин Петр Иванович Багратион. В истории русской живописи навсегда остались армянин Иван Константинович Айвазовский и еврей Исаак Ильич Левитан. Один из самых известных иерархов русской церкви – патриарх Никон, ставший инициатором церковной реформы, приведшей к знаменитому Расколу XVII века – происходил из мордвы. Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин – правнук «арапа» из Эфиопии, увезённого турками в Стамбул и переданного русскому послу. Великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов родом из шотландского клана Лермонтов. Скульптор Петр Карлович Клодт, граф Александр Христофорович Бенкендорф, Карл Васильевич Нессельроде, Эдуард Иванович Тотлебен, Франц Яковлевич Лефорт, Андрей Иванович Остерман, Сергей Юльевич Витте, Владимир Иванович Даль – все эти служившие России иностранцы считали себя русскими.

До 1917 года государство было сословным, для общества в то время национальные различия не имели существенного значения, более важную роль играла вера. Однако серьёзных религиозных конфликтов в русских землях никогда не было.



После революционных событий 1917 года национальная политика Советского государства строится на принципах интернационализма: сохранение национального единства является приоритетом нового государства.

В советский период прилагаются большие усилия по развитию национальной культуры, издаются большими тиражами книги на национальных языках, создаются национальные школы и национальная пресса. Все народы нашей страны вместе развивают хозяйство и культуру, строят города и заводы,

вместе поднимаются на защиту Родины.

Так веками создавались основы сегодняшней дружбы между народами, которую часто называют братством.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Рассмотрите плакаты, созданные в советский период истории нашего государства, и расскажите, какие ценности были главным предметом пропаганды.



✓ ДУМАЕМ

Почему за границей представителя любой национальности, приехавшего из России, часто называют «русский»?

Сегодня Российская Федерация – одно из крупнейших многонациональных (полиэтнических) государств мира. По данным Всероссийской переписи населения 2010 года, на ее территории проживают представители 194 национальностей, которые говорят на 277 языках и диалектах. В государственной системе образования 89 языков, из них 30 – языки обучения, 59 – предмет изучения.

Культура России и русский язык обеспечивают целостность государства. Государственный язык Российской Федерации является одним из шести рабочих языков ООН, а также одним из пяти рабочих языков парламентских ассамблей Совета Европы в Страсбурге. В настоящее время он занимает второе место среди самых популярных языков Интернета.



Современное Российское государство объединяют также общие принципы и ценности: уважение к самобытным традициям народов, населяющих Россию, способность интегрировать все лучшие достижения в единую российскую культуру.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите похожие пословицы, поговорки, стихи и песни разных народов России о дружбе, мире и согласии.

МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ ИВАНОВСКИЙ КРАЙ

Ивановский край – часть Волго-Окского междуречья, на которой селились финноязычные меряне, о чем свидетельствуют названия рек и некоторых возникших на их берегах населённых пунктов (Ухтохма, Молохта, Кинешма, Лух и др.). Славяне начали осваивать эту землю сравнительно поздно – в IX-X веках: с северо-запада – словене, с запада – кривичи, с юго-запада – вятичи. Поскольку славян было больше, их язык вытеснил мерянский.

Кроме финно-угров, большую роль в истории региона сыграли жившие к востоку тюркские племена волжских болгар: купцы закупали меха, мёд, воск и продавали на Восток, а оттуда привозили ткани, ювелирные и стеклянные изделия.

В XII веке растёт численность населения Залесского края, происходит переселение жителей южной Руси, спасавшихся от княжеских усобиц. Мигрирующее население обосновывается главным образом в районах Владимирского Ополя и частично на территории нашего региона – в Гаврилово-Посадском районе. Остальная же часть нынешней Ивановской области продолжала оставаться малозаселённой, поэтому и не пострадала от монголо-татарского нашествия в той же мере, как центральные земли Владимиро-Суздальской земли.

В 1236 году и Волжская Болгария (Булгария) была захвачена татарами. Часть ее жителей нашла прибежище на территории нашего края. Так болгары появляются в Юрьевце.

Русские земли, разгромленные Батыем, благодаря усилиям Александра Невского стали вассальными и сохранили относительную самостоятельность, что способствовало развитию связей между Русью и Ордой: люди, которым не нравились порядки в русских землях



(среди них было много язычников), перебирались в Орду; и напротив,

недовольные ордынскими порядками, находили прибежище в русских землях. В это время тюркоязычные народы Поволжья начинают называть именем «татары», принесённым воинами Батыем из Центральной Азии. В конце XIV начале XV веков, в период междоусобных войн в ордынских землях, татары, находившиеся на службе у русских князей, на территории нашего края жили на Волге (в районе Кинешмы, Юрьевца) и на юго-востоке (в районе



Женщина из финно-угорского племени меря.
Реконструкция Е. Веселовского



Пестяков и Луха). В XIV-XVI веках на волжском торговом пути возникают новые города, в том числе Кинешма и Плёс, начинают развиваться Шуя и Лух. Появляется и село Иваново.

В Смутное время наш край очень пострадал от бесчинств польских завоевателей. Все народы сплотились для борьбы с воинством пана Александра Юзефа Лисовского, захватившего Шую и Кинешму.

XVII-XVIII столетия – время постепенного возникновения и развития текстильного производства, которое способствовало притоку в наш край населения из соседних регионов: мануфактурам, а позднее фабрикам требовались рабочие руки, а задавленным налогами крестьянам Владимирской и соседних губерний, которые были представителями разных национальностей (прежде всего татары и мордва), – дополнительный заработок. Сколько именно выходцев



из Среднего Поволжья ездило зарабатывать деньги на фабрики Иваново-Вознесенска, других городов и сёл нашего края, узнать невозможно, но косвенно о значительном количестве татар в Иваново-Вознесенске во второй половине XIX в. можно судить по тому, что ещё в 1870-е годы в городе возникает мусульманское кладбище, а в 1909 году местная мусульманская община получила разрешение на строительство мечети.

В XX веке формирование Ивановского края как многонационального и поликультурного региона связано с развитием не только тяжелой и легкой промышленности, но и системы образования. В довоенный период в связи с тем, что татарская диаспора была весьма многочисленной, в некоторых школах Иванова и Кинешмы были открыты татарские классы, были и татарские детские сады. Местное радио транслировало передачи на татарском языке.

В 1933 году в городе Иваново был создан Интернациональный детский дом для детей, «чьи родители оказались в тюрьмах стран с реакционными и фашистскими режимами». Средства на его строительство – это добровольные пожертвования ивановских рабочих и жителей многих регионов Советского Союза, а также отделений международной организации помощи борцам революции Германии, Швейцарии, Дании, Норвегии и других стран. Воспитанниками Интердома были дети из более чем 80 стран.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь с книгой К.Е. Балдина «Интердом – моя планета!» (Иваново: ИД «Референт», 2008) и ответьте на вопрос: «Какие формы работы делали дружной жизнь на планете ИНТЕРДОМ?»

Потребность предприятий в квалифицированных кадрах обусловила открытие вузов, в которые приезжали учиться молодые люди из республик СССР и других стран.

В конце XX века в наш край, имеющий давние традиции межнационального согласия, едет много переселенцев из различных уголков мира, в которых происходят войны, национальные конфликты, природные катастрофы – из Кавказского региона (прежде всего из Азербайджана и Армении), других государств ближнего и дальнего зарубежья, пострадавших от социальных и природных потрясений.



Сохранение многообразного единства Ивановской земли – важное условие мира и благополучия как региона, так и России в целом.

✓ ИССЛЕДУЕМ,

Посмотрите семейные альбомы, расспросите родных о том, каким был наш край в XX веке, узнайте о событиях и людях, которые дают основание назвать Ивановский регион «Краем межнационального единения и согласия».

✓ ТВОРИМ

На основе услышанного напишите заметку на тему «Мой многонациональный край: как рождалось единение и согласие».

НАРОДЫ ИВАНОВСКОГО КРАЯ

Ивановский край – многонациональный регион Российской Федерации (Приложение 3).

Мы живем в многонациональном крае нашей многонациональной страны и нам необходимо знать и уважать культуру людей, проживающих рядом с нами. Каждый народ по-своему самобытен и интересен. Каждый народ хранит и развивает свою национальную культуру, традиции и обычаи.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь с таблицей «Перечень национальностей, проживающих в Ивановской области» в приложении к учебному пособию и создайте диаграмму «Национальный состав Ивановской области».

Это интересно

Иван - распространённое у славян и некоторых других народов мужское имя. Во время Великой Отечественной войны использовалось немцами как прозвище для обозначения русских (как, например, Томми – для обозначения англичан, а Ганс или Фриц – немцев, Жан – французов). Название села Иваново ассоциируется с этим именем. Несколько деревень с таким названием было на р. Уводи, а в окрестностях Шуи – 15 деревень с однокоренным названием.

Изучая традиции разных народов, мы с вами не просто расширяем свой кругозор, становимся более эрудированными: мы учимся общению в многонациональной среде, что помогает избежать непонимания и конфликтов.

В этой части учебного пособия вы узнаете о культуре народов, населяющих наш край.

РУССКИЕ

Первые ассоциации, возникающие, когда слышишь словосочетание «русский человек», – это широта души и сила духа. Именно их наиболее ярко проявил русский народ, создавая свою культуру: интересы коллектива всегда ставятся выше интересов личности. Справедливость также всегда относилась к важнейшим ценностям русского человека. В старину ее называли Правдой, ради которой жил и к которой стремился русский мир.



Это интересно

Как-то европейские послы спросили российского императора Петра Первого, что же такое русский человек. Император указал на башкир, калмыков, татар. «А где же русские?» – спросили его. «А все вместе они и есть русские», – ответил Пётр. Русским можно оставаться и будучи немцем, евреем, американцем, и даже африканцем. Потому что «русский» – это прилагательное (как и слово «хороший»). А значит, и башкиры, и татары, и калмыки, и чукчи – всё это хорошие русские люди! (Исторический анекдот).

✓ ДУМАЕМ

Вспомните сказки или другие произведения русского фольклора, в которых коллективизм и стремление к справедливости представлены как главные ценности.

Всему миру хорошо известно русское гостеприимство: «И накормят, и напоят, и спать уложат». Традиция встречать дорогих гостей хлебом и солью с давних пор существует на Руси, поэтому издавна шла слава о русском «хлебосольстве».

✓ ИССЛЕДУЕМ

Постарайтесь найти информацию о символическом значении соли и хлеба, которая объясняла бы выбор этих продуктов для встречи гостей.



Русские чтят старинные традиции дедов и прадедов, уходящие вглубь веков и хранящие память о языческих и христианских праздниках.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Многие праздники на Руси были связаны с плодородием Земли. Что вам известно о них? Какие традиции, связанные с ними, сохраняются до наших дней?



✓ ЧИТАЕМ

отрывок из баллады В.А.Жуковского «Светлана». Определите, о какой русской традиции идет речь.

*«Раз в крещенский вечерок девушки гадали:
За ворота башимачок, сняв с ноги, бросали;
Снег пололи; под окном слушали;
Кормили счетным курицу зерном;*

Ярый воск топили;
В чашу с чистою водой клали перстень золотой,
Серьги изумрудны;
Расстилали белый плат и над чашей пели в лад
Песенки подблюдны».

✓ ИССЛЕДУЕМ

А.С. Пушкин писал: «Климат, образ правления, вера дают каждому народу особенную физиономию... Есть образ мыслей и чувствований, есть тьма обычаев, поверий и привычек, принадлежащих исключительно какому-нибудь народу».

Рассмотрите иллюстрации художника Бориса Зворыкина к сказке «Василиса Прекрасная», обратите внимание на особенности русского национального костюма.

Это интересно

«А поеду-ка я в Шую и куплю гармонь большую...». Гармошка – национальный русский музыкальный инструмент. В старину без нее не обходилось ни одного праздника. И именины, и свадьба, и проводы в армию - везде звучали задорные яркие переливы. И сейчас в г. Шую работает предприятие «Шуйская гармонь», на котором изготавливают этот музыкальный инструмента.



✓ ТВОРИМ

Нарисуйте свою иллюстрацию к вашей любимой русской народной сказке.

АЗЕРБАЙДЖАНЦЫ

Историческая Родина азербайджанского народа, Азербайджанская Республика, является крупнейшей страной Закавказья.

✓ ДУМАЕМ

Изучите страну на карте и закончите предложения:



Азербайджан омывается водами _____ моря.
Государство расположено на _____ Кавказе и в _____
_____ Азии. Имеет сухопутную границу с Россией, а также _____
_____. Столица государства – _____.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Назовите имена азербайджанцев, прославивших свой народ. Кто из азербайджанцев оставил след в истории нашего края?

Азербайджанцы с древних времен по сей день строго придерживаются традиций гостеприимства: с радушием примут каждого постучавшегося в дом путника. Вдали от селений, в горах Азербайджана, можно встретить памятники старины: домики – убежища для заблудившихся путешественников.

Особая роль в культуре азербайджанского народа принадлежит философам и мудрецам, многие из которых облекали свои размышления в форму стиха. Одним из всемирно известных мыслителей-поэтов Азербайджана является Низами Гянджеви (1141-1204 гг.)



✓ ЧИТАЕМ

стихотворение Низами Гянджеви.

*Влюбленных порицают все – уж так заведено,
Но тот, кто мудр, их упрекать не станет все равно.*

*Ведь за пределами любви – что можно отыскать?
Там только глупость или желчь, там пусто и темно.
Влюбленного легко узнать по множеству примет,
Любовь бежит от тех, на ком есть хоть одно пятно...
Пределы круга престоупи, где «я» заключено,
Служить не сердцу, а уму – не слишком-то умно.
Любой из жизненных путей несчастья нам сулит,
Земное наше бытие опасностей полно.
Ты благочестию служить стремись, о Низами:
Свет путеводный для сердец дарует лишь оно.*

✓ ДУМАЕМ

Назовите строки стихотворения, которые могли бы стать афоризмами.

Устное народное творчество Азербайджана хранит заветы предков, важные для каждого. В наиболее краткой форме они представлены в пословицах и поговорках.

Вежливый словарь

Здравствуйте! - Салам!
Спасибо! - Саг олун, тэс экур!
Пожалуйста! - Зехмет олмаса!
Приятного аппетита! - Нуш олсун!
До встречи! - Корушедек!

✓ ДУМАЕМ

Подберите казербайджанской пословице близкие по смыслу выражения, существующие в вашем родном или русском языке.

Лучше есть свой черствый хлеб, чем чужой плов.

Азербайджанцы – очень музыкальный народ. В старину певцы-ашуги, не зная усталости, переходили из одного поселения в другое, чтобы восхитить старым сказанием или новой поэмой благодарных слушателей: под звуки струн они развлекали песнями и очаровывали удивительными историями. Появление ашуга, будь то крупный город или маленькое горное село, всегда было событием.



Как и многие народы, азербайджанцы празднуют Новруз (новый год по мусульманскому календарю). В некоторых районах Азербайджана по народному обычаю на всех холмах разжигаются костры («тонгалы»), через которые нужно перепрыгнуть семь раз. Потом участники праздника становятся вокруг огня и поют старинные народные песни. Праздничный стол украшают свечами и сладостями. Угощая гостей, желают, чтобы год был таким же сладким, как сласти, приготовленные хозяйкой дома.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о других праздниках, которые принято отмечать в Азербайджане.

✓ ТВОРИМ

Создайте слайдовую презентацию одним из этих праздников.

АРМЯНЕ

Армяне – древний и самобытный народ. Их культура насчитывает несколько тысячелетий. К национальным чертам характера армян обычно относят их необыкновенную целеустремленность, энергичность, жизнестойкость, предприимчивость и огромное трудолюбие. Армяне весьма восприимчивы к воздействию культур других народов, но не смотря на это, они с глубокой древности сумели сохранить до наших дней свою самобытность, уникальность и традиции.

Это интересно

Армянский язык входит в число индоевропейских языков, являясь одним из древнеписьменных. Армянский алфавит был создан учёным Месропом Маштоцем в 405 году н.э.

✓ ДУМАЕМ

Подберите к армянской пословице близкие по смыслу выражения, существующие в вашем родном или русском языке: «Рана, нанесённая мечом, заживёт, а языком – нет».

Много интересных традиций существует у армянского народа. Одна из них связана с праздником огня – Трндез. Он отмечается 13 февраля. Изначально Трндез назывался «Тирндез», что, в переводе с армянского, означает «поджигать сноп сена в честь древнего бога Тира». Народными гуляньями он напоминает русскую Масленицу и западноевропейский день Святого Валентина, так как главные действующие лица праздника – влюблённые юноши и девушки. Считается, что если им удаётся совершить прыжок через костер, не расцепляя рук, то их семья будет крепкой, а любовь вечной. Пока молодёжь совершает прыжки, люди постарше посыпают их семенами пшеницы и конопли, что также является своеобразным пожеланием благополучия в семейной жизни.

Также, согласно армянским верованиям, пламя праздничного костра в этот день придает тем, кого «лизнёт», благополучие в жизни. Когда костёр гаснет, пепел собирают и рассыпают по полям, что, согласно армянским поверьям, должно принести хороший урожай будущей осенью.

Много талантливых художников, поэтов, музыкантов и композиторов

армянского происхождения заслужили всемирное признание. На мемориальной доске, которая висит при входе в малый зал Московской консерватории, золотыми буквами увековечено имя великого армянского композитора – Арама Ильича Хачатуряна. Его балеты «Гаяне» и «Спартак» стали мировыми шедеврами и входят в постоянный репертуар знаменитых театров мира.

Это интересно

В Иванове в 2010 году был создан ансамбль армянского танца «Наири» под руководством Армена Хачатряна.

Также известен танцевальный коллектив «Спюрк».

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о других знаменитых армянах, прославивших свой народ. Расскажите о них.

✓ ЧИТАЕМ

строки стихотворения армянского поэта И. Иоаннисяна. Выясните, каким образом перевод этого произведения связан с историей Ивановского края.

*Умолкли навсегда времен былых народы,
Родились новые народы в смену им, –
И с пальмой нежною зиждительной свободы
Склонилось счастье к народам молодым.
И слава прадедов, забрезживши звездою,
Роняет им свой луч и светом гонит зло;
И добытый трудом, печалью и борьбою,
Венок бессмертия венчает их чело.*

Традиции армянского народа проявляются в его национальной одежде для повседневной жизни и для праздника.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите в Интернете названия элементов национального армянского костюма.



АФГАНЦЫ

Это интересно

Официальными языками Афганистана с 2004 года считаются дари (фарси-кабули, один из индоевропейских языков иранской группы), пушту (или пашто – один из восточно-иранских языков) и узбекский (язык тюркской группы).

На дари говорит около 50% населения, на пушту – 35%, на узбекском – около 15%.

Афганцами в России называют представителей различных народностей, проживающих в Афганистане.

Афганцев называют также народом чести. Они мужественны, храбры, свободолюбивы. Но первое, что привлекает внимание, – это их уважительное отношение к старшим: даже если разница между двумя двоюродными братьями составляет неделю, то младший обязан

подчиняться старшему.

Чем старше человек, тем большим уважением он пользуется: например, если в помещение входит пожилой человек, следует встать и поздороваться с ним. Часто пожилым людям целуют руку, чтобы показать особое почтение. В тяжелых или конфликтных жизненных ситуациях у старших просят совета и всегда прислушиваются к их мнению.

Большую роль у афганского народа играет кодекс чести, который

Это интересно

Афганцы, будучи мусульманами, негативно относятся к собакам и называют их «сагами», то есть «презренными животными». Но афганская борзая, предки которой появились на территории Древней Персии, занимает почетное место, потому что проявила себя в качестве прекрасного охотника (на горных леопардов, антилоп, газелей, зайцев, лисиц и волков) и отличного пастуха, за что ее и прозвали «чистой». Афганская знать, которая разводила борзых, тщательно следила за чистокровностью своих питомцев. Долгие века (изображения борзых в пещерах Афганистана насчитывают более 4 тысяч лет) густая шерсть защищала афганских борзых от морозов в горной местности.

Эта порода стала прародителем не менее известных афганских овчарок.

представляет собой сумму норм, обычаев и обрядов, регулирующих поведение. Кодекс предписывает афганцу самоотверженно защищать родину, предоставлять убежище и защиту всем, независимо от их веры и социального статуса, оказывать гостеприимство каждому, (даже своему врагу), обеспечивать помощь и покровительство своим сородичам и соплеменникам. Еще более значительна просьба женщины, оказавшейся в беде.



ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о русской борзой и сравните ее с афганской, используя материал рубрики «Это интересно». Возможно, вам поможет ответ на вопрос, почему русская борзая названа «псовая».

✓ ЧИТАЕМ

фрагменты рассказа «Каждый человек достоин любви» афганского писателя Зарина Андзора.

«Он был единственным учителем во всей школе. Учил нас и родному языку, и арифметике, всему – и в первом, и во втором, и в третьем классе.

На свое скудное жалованье, которое, бывало, задерживалось на целых три месяца, учитель содержал детей, несколько рупий откладывал на книги и еще покупал немного мела для школы.

Почерк у учителя был на редкость красивый, прямо залюбуешься. Он старался, чтобы и мы не писали как курица лапой, и задавал нам на дом побольше.

На уроках чистописания он обычно выводил мелом на доске: «Каждый человек достоин любви», «Человек должен быть человеком».

Я не понимал смысла этих двух фраз и не знал, зачем учитель их пишет.

Все знали их наизусть, хотя, как и я, смысла не понимали. Неизвестно, в какой книге учитель их вычитал и почему они запали ему в душу. А может быть, он их не вычитал, а сам выдумал? Глядя, как мы старательно выписываем эти две фразы на своих маленьких дощечках, учитель гладил каждого по голове, приговаривая: «Не забываете этого никогда».

И мы не забыли. Я вспоминаю их до сих пор, стоит мне прочесть или услышать слово «человек».

А тогда, в детстве, эти фразы так крепко засели у нас в голове, что мы писали их даже на земле, пальцем или прутиком.

Школу посещали только мальчики. Но учитель, бывало, приводил с собой свою маленькую дочь. Односельчане его за это всячески порицали. А учитель молчал, лишь слегка улыбался, понимая, что их не переспоришь, и обращался к нам:

– Ну-ка, напишите еще разок те две фразы.

И мы послушно брались за мел».

✓ ДУМАЕМ

Как относились афганские дети к своему учителю? Как вы понимаете смысл фраз, которые писал учитель?

Афганцы в повседневной речи используют пословицы чаще, чем жители многих стран. Мудрость многонационального народа Афганистана выражена своеобразно, однако вполне соотносима с фольклорным наследием русского народа.

Вежливый словарь
Здравствуйте! – Салам алейкум!
Спасибо! – Ташакор!
Извините! – Бебахшид!
До свидания! – Хода хафез!

✓ ИССЛЕДУЕМ

Прочитайте рецепт афганского национального блюда ПАКАОРА и

Это интересно

Родина моркови – Афганистан, но выращивают ее во всех странах мира.

запишите в тетради названия родственных ему блюд из традиционных кухонь других народов:

«Чтобы приготовить пакаору, необходимо: смешать просеянную муку с солью, содой и карри; добавить яйцо, стакан холодной воды и замесить однородное тесто, похожее на блинное. Картофель

нарезать тонкими дольками, выложить на сито и промыть холодной водой. Когда вся жидкость стечет, окунуть каждый ломтик картофеля в тесто и выложить в разогретую сковороду с растительным маслом. Жарить картофель в тесте до образования хрустящей золотистой корочки с обеих сторон».



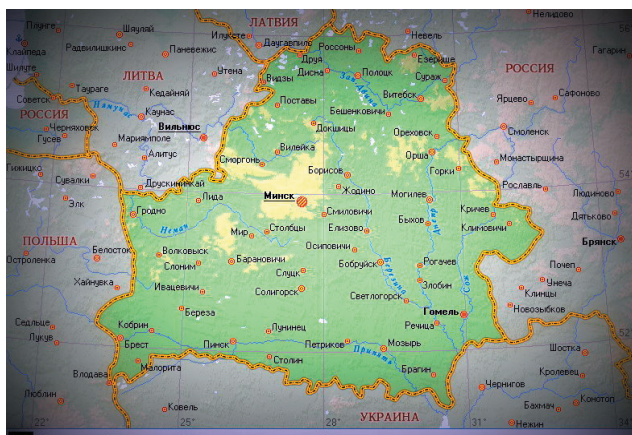
БЕЛОРУСЫ

Белорусы – ближайшие родственники русских и украинцев, потомки жителей западных областей Древней Руси.

Современная родина белорусов – Республика Беларусь. Государство находится в центре Европы: географический центр Европы расположен в белорусском городе Полоцк.

ИССЛЕДУЕМ

Рассмотрите страну на карте и создайте географический портрет родины белорусов. В этом вам помогут вопросы:



1. В каком географическом регионе расположена Беларусь?
2. Имеет ли Беларусь выходы к морю?
3. Какие реки являются водными артериями страны?
4. С какими странами граничит Беларусь?
5. Какой город является самым крупным в государстве Республика Беларусь?

Вежливый словарь

Здравствуй! – Добры дзень!
Спасибо! – Дзякуй!
Пожалуйста! – Кали ласка!
Приятного аппетита! – Смачна есць!
До свидания! – Да пабачэння!

Традиции белорусского народа своими корнями уходят в далекое прошлое, о чем свидетельствуют народные праздники. Самым веселым и радостным из них считается Гуканне вясны. В начале апреля люди зовут весну, чтобы

ускорить ее приход. Аист – самая главная птица на празднике: его делают из теста, из бумаги, из картона. Считается, что эти птицы несут весну на



крыльях. Было поверье: на чей дом сядет больше птиц, тот дом и будет самым счастливым.

Изображение птицы часто встречается в народном творчестве. Традиционно игрушка изображала петушка, утку, яйцо. Самыми распространенными являются игрушки-свистульки. Их дарили друг другу и наполняли ими свой дом. Игрушки в представлении наших предков оберегали людей от всякого зла: птицы несли свет и радость.



Образы птиц часто фигурируют в белорусских народных пословицах, причём птицы в них имеют такой же высокий статус, как и люди. В старину, с наступлением особенно почитаемых праздников, по народному обычаю было принято воздерживаться от повседневных дел: «дзеўка косу нэ пляце, птушка гнезда нэ ўе» (девушка косу не плетет, птица гнезда не вьёт).



ДУМАЕМ

Переведите с белорусского языка пословицы и поговорки

Якое дрэва, такі і клін, які бацька, такі сын.

Бяда адна не ходзіць – другую за сабой водзіць.

Блізка відаць, да далёка дыбаць.

Не сунь носа у чужое проса.

ВЬЕТНАМЦЫ

Вьетнамская культура опирается на традиционные семейные ценности. Вьетнамцы семью считают священной. Разводы осуждаются, потому что неправильно бросить того, кому ты обещал быть крепкой опорой, дети не растут без отцов, потому что те от них никогда не отказываются. Матери считают самой главной своей задачей заботиться о здоровье детей даже до момента рождения.

Вне зависимости от своего социального статуса любой вьетнамец готов вступить за слабого, на стороне которого правда.

Тинькам – это особая черта характера вьетнамского народа. Дословно перевести на другие языки «тинькам» невозможно, так как это слово объединяет сразу несколько понятий: эмоциональность, чувственность, дружелюбие, сочувствие, гостеприимство. Проявляется тинькам в следующих ситуациях: стоит незнакомцу по воле случая попасть в гости к вьетнамцу, его непременно примут как члена семьи – усадят на специальное место для гостя, напоят и накормят, а в случае необходимости и уложат спать.

Детям объясняют, что плохо говорить о человеке нельзя ни при каких

Вежливый словарь
Здравствуйте! – Хин чао!
Спасибо! – Кам он!
Пожалуйста! – Хонг со чи!
До свидания! – Там биэт!

обстоятельствах, а потому вьетнамцы предпочитают плохо говорить лишь о проблеме, вызванной этим человеком.

Культура воспитания детей у вьетнамцев особенная. Считается, что до года ребёнок должен очень много

кушать, поэтому при встрече не спрашивают, как чувствует себя ребёнок, спрашивают, сколько он весит. До определённого возраста детям позволено все, что не грозит их безопасности. Имя, данное ребёнку при рождении, считается тайным, его знают только родители. Они обращаются к своим детям совсем просто – «первый», «второй» и так далее по порядку их рождения. Тайное имя считается защитой, поэтому и взрослые обращаются друг к другу обычно «господин» или «госпожа».

✓ ДУМАЕМ

Подберите к вьетнамским пословицам близкие по смыслу выражения, существующие в русском или в вашем родном языке.

Неторопливый слон раньше достигнет цели, чем резвый жеребёнок.

Тиграм и оленям вместе не гулять.

Малые ветры, собравшись воедино, образуют тайфун.

Делай коромысло себе по плечу.

У него изо рта ещё молоком пахнет.

Плывеешь по реке – следуй её изгибам, входишь в дом – следуй его обычаям.



Тет нгуен дан (дословно «Праздник первого утра») – вьетнамский Новый год – празднуется по лунно-солнечному календарю (в конце января или начале февраля) и считается днем начала весны. Поэтому его часто ещё называют Хой суан («Праздник весны»). Во Вьетнаме это самый важный семейный праздник.

В этот день люди стараются вернуться из путешествий и встретиться с родственниками. Детям дарят красные конверты с деньгами и одежду, а в ответ они желают долголетия. К празднику дом и улицы украшают цветами и фруктами, покупают продукты для приготовления новогодних блюд, главным среди которых являются варёные рисовые пироги (бантьынг) с начинкой из бобов и свинины, завёрнутые в банановые листья и перевязанные гибкими бамбуковыми прутиками.

Европейцу многое может показаться странным в культуре вьетнамцев. Вьетнамцы живут «нараспашку», причём в буквальном смысле: у них не принято закрывать двери, когда кто-то есть дома. Даже в современных



многоквартирных домах двери всегда распахнуты.

Как у всех народов Юго-Восточной Азии, у вьетнамцев речь тихая. Разговор они начинают издалека: к беседе о делах они переходят после обсуждения «второстепенных» вопросов, так как полагают, что прямота может оскорбить собеседника. Ответить сразу однозначно «да» или «нет» – это проявление неуважения к собеседнику: для ответа вьетнамцы используют уклончивые формулировки. Культура общения запрещает лёгкое похлопывание по плечу, поскольку это воспринимается как агрессия.

 **ЧИТАЕМ**

традиционное для вьетнамской поэзии стихотворение, которое написал буддийский монах Няп Хань.

Моя родина – здесь:


*Только река, ряд арековых пальм,
заросли бамбука, банановый сад.*

*Как бы ни была земля полна песком и пылью,
Луна и звезды всё равно прекрасны в полнолуние.*

 **ТВОРИМ**

Создайте иллюстрацию (фотоколлаж) к прочитанному тексту.

ГРУЗИНЫ



«Гость – посланник Бога», – гласит грузинская пословица. На протяжении веков грузинский народ слагал традиции гостеприимства: из поколения в поколение передавалась преданность обязанностям хозяина. В прошлые века у народов Грузии даже существовали специальные гостевые комнаты или отдельные дома для гостей, двери которых постоянно были открыты, и каждый имел возможность в любое время зайти, поесть и переночевать. Согласно грузинской народной поэзии, гостеприимство ценится больше, чем храбрость, смелость и умелое владение оружием. Грузинский фольклор воспевает радушного, щедрого хозяина и порицает скупого.

Это интересно

В грузинском языке мама звучит как «дэда», а «папа» – как «мама». Любое обращение к незнакомому человеку начинается с извинения: мапатиэт («простите»). В ответ на «спасибо» всегда звучит «араперс» («не за что»).

В то же время огромное внимание уделяется обязанностям гостя: он должен быть сдержанным, скромным и любезным человеком. Согласно грузинской традиции, гость у входа снимал оружие и отдавал хозяину или старшему в семье, что означало приход с благими намерениями, с миром.

✓ ДУМАЕМ

Составьте грузинские пословицы и поговорки (найдя продолжение представленной слева фразы в правой колонке). Объясните их смысл.

Если жеребенок кобылу не слушает,	железные ворота открывает.
Верёвка хороша, когда длинна,	но еще хуже не иметь друзей.
Если хозяину не весело,	его волк задирает.
Плохо не иметь брата,	а речь – когда коротка.
Доброе слово	то и гостю скучно.



Гиоргоба (День Святого Георгия) – один из самых почитаемых в Грузии религиозных праздников отмечается 23 ноября и имеет статус государственного (объявлен нерабочим днем). Святой Георгий Победоносец считается покровителем страны: он запечатлен на государственном гербе страны, а георгиевский крест изображен на государственном флаге.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Проведи исследование и ответь на вопрос «На гербах каких городов России запечатлен образ Георгия-Победоносца?»

Грузины – народ с древней высокоразвитой музыкальной культурой, национальная самобытность которой в полной мере проявилась в многоголосой хоровой песне.

В городе Иваново в сентябре 2007 года на базе Центра культуры и отдыха



был создан грузинский ансамбль народного танца «Иберия» (художественный руководитель Лорчошвили Михаил Анзорович). Сейчас в ансамбле занимаются дети и взрослые разных национальностей, которых объединило желание приобщиться к культуре удивительного народа. Коллектив

является призером конкурсов и фестивалей творчества.

✓ ЧИТАЕМ

грузинскую притчу.

У одного князя было два сына. После смерти отца сыновья долго жили вместе, но потом решили разъехаться. Они разделили всё имущество,

кроме жёрнова и ковра, которые были волшебными. Когда начали их делить, поспорили. В это время мимо проходил умный человек.

– О чём спорите? – спросил он.

– Спорим из-за жёрнова и ковра.

– Почему же вы их не поделите?

– Не можем поделить, потому что они волшебные: если жёрнов покрутить вправо, он даёт яства, а если влево – золота столько, сколько хочешь. Ковёр же понесёт туда, куда скажешь.

– Я вас примирю, – сказал прохожий, – только встаньте подальше, но так, чтобы слышали мой голос.

– Хорошо, – сказали братья и отошли подальше.

Тогда прохожий поднял жёрнов, положил его на ковёр, встал сам туда же и сказал: «Ковёр, готовься!». Ковёр полетел. Пролетая мимо братьев, прохожий крикнул:

– Прощайте! Теперь вам не о чем спорить!



ДУМАЕМ

Сформулируйте и запишите в тетради мораль (Чему учит это повествование?) притчи.

Вежливый словарь
Здравствуйте! – Гамарджобат!
Спасибо! – Гмадлобт!
Пожалуйста! – Ммобрдзандит!
До свидания! – Нахвамдис!

ЕВРЕИ

Когда я открываю утром глаза, мне хочется увидеть мир более совершенный, мир любви и дружественности, и уже одно это способно сделать мой день прекрасным и достойным бытия.

Марк Шагал

История еврейского народа насчитывает четыре тысячелетия. Слова «еврей», «израильтянин», «иудей» исторически употреблялись как синонимы, были взаимозаменяемы. Разумеется, у каждого народа есть земля, которую он называет своей. Историческая Родина евреев – Эрец-Исроэль, Земля Израиля, на части территории которой сегодня располагается Государство Израиль. Трудлюбивый, стремящийся к знаниям древний еврейский народ всегда старался жить в мире с другими. Пророку Исайе принадлежат пережившие тысячелетия слова: «Перекуём мечи на орала и копья свои - на серпы» и «Да не поднимет народ на народ мечи».





Народ, утративший свою государственность в глубокой древности, две тысячи лет проживавший вне исторической родины, рассеянный по всему миру, сумел сохранить религию, обычаи, национальную самобытность. Образ жизни еврейского народа, его философия, моральные нормы и календарь, обучение детей и взгляд на историю – все это и многое другое объединяется в понятие «еврейская традиция». Ее источник – ТОРА (на иврите «учение, наставление»), которая была дарована еврейскому народу после его исхода из Египта. Тора воспринимается не как книга, а как путь жизни. Ответ на вопрос «Как жить?» содержится в 613 Мицвот (заповедях).



ЧИТАЕМ заповеди Торы.

«Что ненавистно тебе, не делай и другим» (Гилель),

«Не стой равнодушно перед кровью ближнего своего» (Вайикра, 19:16),

«Если обнищает кто-либо из братьев твоих...открой ему руку свою...»

(Дварим, 15:7,8),

«Если брат твой обеднеет...то поддержи его, пришелец ли он или поселенец...» (Вайикра, 25:35),

«...не ожесточи сердца своего и не сожми руку свою перед нуждающимся братом твоим» (Дварим, 15:7),

«Уклоняйся от зла и делай добро» (Теилим, 34:15).



ДУМАЕМ

Какие ценностные ориентиры присущи еврейскому народу?



Альберт Эйнштейн отмечал: «Тяга к знаниям ради знаний, чуть ли не фанатическая любовь к справедливости, стремление к личной независимости – вот черты еврейской традиции». Самый надежный путь к знаниям – учение. Поэтому так ценится среди евреев стремление к изучению наук, многие из которых получили развитие благодаря представителям самого еврейского народа.



ТВОРИМ

Дополни «Галерею великих» именами и портретами

Писатели и поэты: Шалом-Алейхем, Исаак Бабель, Осип Манделштам, Самуил Маршак... Композиторы и музыканты: Исаак Дунаевский, Давид Ойстрах... Ученые: Лев Ландау, Альберт Эйнштейн...





Еврейский календарь – важная часть еврейской традиции – основан на Торе. Он является лунно-солнечным: начало месяцев совпадает с новолунием, но при этом длина года соответствует периоду обращения земли вокруг солнца. Поэтому число месяцев в году может меняться: год состоит как из 12 месяцев, так и из 13 месяцев. Сутки в еврейском календаре начинаются не с утра, а с вечера. Особенностью еврейского календаря является и то, что в нем есть целых четыре Новых года, причем ни один из них не приходится на первое января. Объяснение можно найти в еврейской традиции: во времена, предшествовавшие рассеянию еврейского народа, существовало несколько важных для всего народа годовых циклов, отсчет которых начинался от определенных дат.

Вежливый словарь
Здравствуйте! – Шалом!
Спасибо! – Тода раба!
Пожалуйста! – Бевакаша!
Приятного аппетита! – Бетеавон!
До свидания! – Шалом! или Легитраот!

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь на сайте Ивановского дома национальностей с материалом о деятельности организации «Еврейская община г. Иванова»

✓ ДУМАЕМ

Зачем к участию в своих мероприятиях община приглашает представителей других национальностей?

ЕЗИДЫ



Историческая родина езидов – Месопотамия. За несколько тысячелетий до новой эры они жили в Шумере, Аккаде, Вавилоне. В дальнейшем езиды расселились на севере Ирака (Иракский Курдистан). В период Первой мировой войны езиды воевали на стороне Российской империи с Османской империей, мигрировали в Российскую империю, а потом – и в страны Европы.

По различным источникам, на планете насчитывается от 1 до 1,5-2 миллионов езидов.

Традиционно представители этого народа занимались скотоводством (в основном – овцеводством), садоводством и земледелием. Были они и большими мастерами в области рукоделия, о чем свидетельствует национальный костюм. Традиционная мужская одежда – тараз. Женская – рубаха (крас), белые шальвары (хэвалкрас), поясная одежда из двух

Это интересно
Удивительно, но езидам, рассеянным по всему миру, удалось практически полностью сохранить свой язык, обычаи, традиции и самобытную культуру со времен основания их народности и национального самосознания.



фартуков (дейра), передник (шалэк) безрукавка (элак), зимой – бархатная куртка (колк), шерстяной пояс (бане пште), конусообразный головной убор, обшитый монетами (кофи).

✓ ИССЛЕДУЕМ

Рассмотрите иллюстрацию, на которой изображены езидские мужчина и женщина. Обратите внимание на особенности национального костюма езидов, который носили представители этого народа в XIX веке.

✓ ДУМАЕМ

Познакомьтесь со значениями имен езидов. Что можно сказать о занятиях и качествах народа по именам?

Agit (Агит) – отважный, смелый, храбрый

Askar, Asko (Аскар, Аско) – солдат, воин, военнослужащий

Aslan (Аслан) – лев

Berivan (Бериван) – погонщик (-ца) овец, (подгоняющий овец к доярке)

Bailoz (Байлоз) – солдат, воин

Golchin, Golcho (Голчин, Голчо) – собирающая цветы, выращивающая цветы

Gulnar (Гулнар) – цветок граната

Djatal (Джа'мал) – красивый, прелестный

Djalal (Джалал) – слава, величие, могущество

Dalal (Далал) – прелестная, очаровательная, обаятельная, красивая

Zorbe (Зърба) – силач, буйный, непокорный, необузданный

Kerim (Керим) – милостивый, щедрый, добрый

Säyiad (Саят) – охотник, ловец

Xalil (Халил) – душевный друг, приятель.

У езидов многие века отсутствовали фамилии: считалось, что для идентификации достаточно называть своё имя и имя своих предков по отцовской линии, а также – касту и род, к которому относишься. Поэтому обязательным считалось знать имена своих предков минимум до седьмого колена. Каждый езид должен знать «шадати» – историческое «свидетельство»

Это интересно

В Лалеше есть вход в пещеру Зем, где находится священный для езидов «Белый родник» - «Канья Спи». Вспоминается восточная сказка «Али-Баба и 40 разбойников», в которой говорится о пещере Сим – Сим. Возможно, езиды и были создателями этой сказки.

в краткой стихотворной форме о том, кто такие езиды, откуда они ведут свой род, какую религию исповедуют. Езид при встрече с другим человеком, называющим себя езидом, традиционно просит озвучить шадати.

На середину декабря приходится главный праздник этого народа.



Называется он «Аида Эзида» и является днем примирения.

Ещё один праздник – «Хыдыр Наби». Хыдыр Наби – это имя ангела, помогающего исполнению праведных желаний в случае верного выбора. Наби является покровителем влюбленных. В праздник каждый юноша и каждая девушка должны отведать соленых лепешек, чтобы увидеть во сне свою судьбу.

Новый год, как и многие древние народы, езиды начинают с весны, и он совпадает с отмечаемым в первую среду апреля национальным праздником, история возникновения которого связана с именем Малак-Тавуса – слуги Бога, выполняющего волю Всевышнего. Малак-Тавус переводится как Царь-Павлин. Под этим именем у езидов почитается Эзраил как высший среди семи ангелов, созданных Всевышним. Канун праздника для женщин – это время печь большой ритуальный пирог (гату), в который запекают бусы. Руководит всем процессом самая старшая женщина в семье. По наступлению праздника главный мужчина семейства раздает гату всем родным. Кто получит кусок с бусами, тот весь год будет удачлив.

Бережное отношение к своей культуре является одной из характерных черт национального самосознания езидов.



ИССЛЕДУЕМ

Найдите в сети Интернет информацию о езидях. Что вы можете рассказать о культурных традициях и ценностях этого народа?

ИНГУШИ

Традиционное почитание старших – одна из основ ингушского этикета. Уважительное отношение к родителям и забота о них является святым долгом каждого ингуша. Это закрепилось и в пословицах народа: «Дом, в котором есть старики, – богатый дом», «Со стариками – изобилие благородства».

Традиция почитания женщины уходит в седую древность. Глубокий смысл мы видим в поговорке «Портится мужчина – портится семья, портится женщина – портится народ». Женщина является хранительницей семейного очага, национальных и культурных ценностей. Дарующая жизнь, заботящаяся о её сохранении, она, часто в ущерб личному

Вежливый словарь

Добрый день! – Ди дика хилда хья!

Добрый вечер! – Сайре дика хийла хья!

Спокойной ночи! – Бийса дакъяла хийла хья!

Если Ваши приветствия относятся не к одному, а к нескольким лицам, то вместо ХЬА (твой) надо говорить ШУН (ваш).

Ударение в ингушском языке фиксированное, т.е. не меняющееся – оно всегда на первом слоге. Ударной может быть и долгая, и краткая гласная.



благополучию, живёт заботой о детях. Только мудрая, защищённая, окруженная заботой и уважением женщина может воспитать достойных граждан общества.

Гость для ингуша – лицо священное. Всякий странник, кто бы он ни был, найдёт у горца кров и стол. Все лучшее в доме подаётся гостю, всё лучшее откладывается в ожидании

гостя – «Это пригодится для гостя». Для приема гостей у ингушей издревле существовало особое помещение – кунацкая. И сегодня в ингушских домах лучшим помещением является комната гостя. «Кто не привечает гостей, того Бог не любит», – говорят ингуши. Уважительно относятся они к семьям, в которых часто бывают гости.

Гостя усаживают на почетное место, тогда как сами хозяева, в том числе и глава семьи, садятся не сразу, даже старейшина рода будет стараться сесть после гостя. Гостю принято дарить понравившуюся ему вещь, какой бы ценной она ни была. В прошлом в честь гостя устраивали танцы, играли на гармонике. Когда гость покидает дом, хозяева провожают его до ворот. «Пусть изобилие не покидает этот дом. Живите долго с миром», – желает гость, прощаясь.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь с именами знаменитых ингушей. Кого бы Вы еще добавили в этот список?

Умар Димаев – композитор и гармонист-виртуоз; Джемалдин Яндиев – народный поэт Ингушетии; Идрис Муртузович Базоркин – ингушский советский писатель, поэт и драматург, политический деятель; Асет Тутаева – знаменитая ученая, врач, герой Великой Отечественной войны.

Ингушетия гордится своими Олимпийскими чемпионами: штангист Исраил Арсамаков завоевал золотую медаль; Назир Манкиев (борьба) и Рахим Чахкиев (бокс) завоевали свои медали на Олимпиаде в Пекине в 2008 году. Пятикратным чемпионом мира по боксу является Ахмед Котиев – нынешний министр республики по физической культуре и спорту.

КАЗАХИ

Казахская культура уходит корнями в древние цивилизации Евразии, где на протяжении веков возникали, гибли и вновь восставали из пепла

могущественные империи и государства, проходили важнейшие торговые пути, связывающие Восток и Запад.

Казахский народ с древних времен вел кочевой образ жизни, занимаясь преимущественно охотой. Суровые условия научили казахов жить в гармонии с природой и уважать ее красоту.



✓ ДУМАЕМ

Какие условия повлияли на характер казахского народа? Какие черты характера казахов отличают их от других народов? С какими народами у казахов сходные традиции и обычаи? Почему?

Казахи относились и относятся к своему жилищу – юрте как к священному имуществу, с уважением и почитанием. Один из самых торжественных моментов жизни казахов – передача юрты от отца к сыну.

Юрта – совершенный вид переносного жилища. Это удобный и практичный дом, идеально приспособленный к условиям природы образу жизни – одно из величайших изобретений евразийских кочевников. Она легко разбирается (говорят, что казахская женщина может сделать это за полчаса) и перевозится лошадьми или верблюдами. Юрта состоит из трех основных элементов: складного решетчатого основания «кереге», шестов, поддерживающих купол «уык» и круглой вершины купола «шанырак».

С давних времен казахов называют самым искусным народом в изготовлении войлока. Войлок применяется для покрытия и внутреннего убранства юрты, а также для изготовления ковров, одежды, обуви. Казахи живут в мире орнаментов, свои юрты они богато украшают коврами и разноцветной вышивкой.

В каждой области Казахстана есть свои особенности национальной одежды. Но это, скорее, проявляется в некоторых элементах: отделке, орнаменте или украшениях. Для изготовления одежды казахи использовали шкуру, кожу и шерсть домашних животных, сукно, тонкий войлок. Традиционный казахский национальный мужской костюм состоит из чапана (халат с поясом, сделанный из богато вышитого бархата) и головного убора – мягкой тюбетейки, высокого колпака или шапки из меха лисы (малахай).

Казахский национальный женский костюм состоит из длинного платья «кызыл-жармак» с богатыми вышивками и узорами. Головной убор – «тауыт» – высокий колпак из меха лисы, украшенный драгоценными камнями и жемчужинами. Женщины также носят «шарпан» – длинный шарф, украшенный вышивкой.



Вежливый словарь

Доброе утро! – **Кайырлы тан!**
Доброе утро! – **Кайырлы тан!**
Добрый вечер! – **Кайырлы кеш!**
Здравствуйте! – **Салеметсиз бе**
Привет! – **Салем!**
Меня зовут... – **Менин есимим...**
Извините... – **Кешириниз...**
Да. – **Йа**
Нет. – **Жок.**
Спасибо. – **Рахмет.**
Большое спасибо. – **Коп рахмет.**
Я вам очень благодарен. – **Сизге ете ризамын.**

Женский национальный костюм состоит из белого хлопчатобумажного или цветного шелкового платья, бархатного жилета с вышивкой и высокого колпака с шелковым шарфом. Пожилые женщины носят своеобразный капюшон из белой ткани – кимешек. Невесты надевают высокий головной убор, богато украшенный перьями – саукеле.

✓ ЧИТАЕМ

Познакомьтесь с казахскими народными сказками: <http://www.ertegi.ru/>

✓ ИССЛЕДУЕМ

Проанализируйте сюжетную форму, характерную для некоторых казахских сказок:

1. Состарившиеся родители.
2. Появление на свет героя: чудесное рождение, рождение при помощи духов предков.
3. Спасение героем невесты.
4. Странствия: встреча в пути различных существ, которых герою одолевает либо становится им другом.
5. Выполнение всех условий для спасения невесты.
7. Вознаграждение: получение трона или спасение невесты.
8. Возвращение на родину.

✓ ДУМАЕМ

Назовите сказки казахского и других народов, имеющие сходную структуру.

КИРГИЗЫ

Киргизы родом из Центральной Азии и Южной Сибири. Культура киргизского народа укоренена в глубокой древности и тесно связана с природой и кочевым образом жизни. Киргизам известны сотни различных горных растений (их ядовитые или полезные свойства как для домашних животных, так и для человека). Особой виртуозности в распознавании видов и подвидов хищных птиц, использовавшихся для охоты, достигли опытные киргизские охотники. Народная мудрость гласит: «Если у вас есть лишнее время в запасе, то часть этого времени посвятите лошади».



Верховая езда – часть национальной киргизской культуры и обучаются ей с раннего возраста.

Одна из заповедей киргизского народа гласит: «Гость – благодать дома». Издревле каждый, чей путь проходил через киргизский аил, не покидал его, не разделив с хозяевами стол и кров. От приглашения на обед или ужин отказываться нельзя. Уважаемых гостей

хозяева встречают у ворот, здороваются, интересуются делами и жизнью, приглашают зайти в дом.

✓ ДУМАЕМ

*Подберите к киргизским пословицам близкие по смыслу русские.
Кто не спешит, тот и на телеге догоняет зайца.
Не бывает языка без ошибки, копыт – неспотыкающихся.
Нет птицы красноречивее соловья, а величиной он только с ноготь.*

Народные песни составляют значительную часть музыкального творчества киргизов. Акын – народный певец импровизатор, исполняющий стихи, легенды и народные сказания, положенные на музыку.

Киргизский эпос – сказания, которые передавались устно в течение последнего тысячелетия (первая письменная версия появилась только около 100 лет назад) – повествует о народном герое Манасе – богатыре, объединившем киргизов в трудные времена.

✓ ЧИТАЕМ

монолог Манаса из перевода киргизского эпоса.

*Когда я врагов укрошу,
Дурные дела прекращу,
Власть укреплю свою,
Мечь утолю свою, –
Только тогда покину я край,
Где и пророк не бывал!
Разве наш народ воевал,
Разве кровь батыров лилась
Ради ребенка моего
Или ради моей жены?
Разве можно вернуться в Талас,
Не закончив дела войны?
Разве нужен Манасу почет?*

*Разве жадность меня влечет?
Во мне ее вовсе нет!
Все накопленное добро –
Жемчуг, золото, серебро –
Пропадом пусть пропадет!
Наши земли, родной народ, –
Вот о чем забота моя!
Ради обычая отцов,
Ради величия сынов –
Бранная работа моя!
Враг нападет – врага я сотру.
Смерть нападет – как воин умру!*

✓ ДУМАЕМ

О каких качествах киргизского характера свидетельствует эпическое повествование? Можете ли вы сказать, почему киргизы так любят своего героя?

✓ ИССЛЕДУЕМ

*Рассмотри национальный костюм киргизов.
Расскажи о нем, используя следующие слова:
«койнек» – распашная рубаха,
«шым» – шаровары,
«кементай» – войлочный халат без подкладки,*



«чепкен» – стеганый халат,
«ичик» – меховая шуба,
«малакай» – меховая шапка,
«енур» – нагрудная вышивка.



МОЛДАВАНЕ

Многие традиции молдавского народа являются результатом влияния греческой, славянской и римской культур: мастерство виноделия и гончарное искусство досталось в наследство от греческой культуры; от славянской пришла резьба по дереву и ручная вышивка; речь изменилась до неузнаваемости под влиянием латыни.



Мэрцишор (1 марта) – традиционный праздник встречи весны. Во времена Римской империи Новый год праздновали 1 марта – месяц Марса, который был богом не только войны, но и земледелия, покровительствуя возрождению природы. В этот день люди дарят друг другу маленькие бутоньерки-амулеты в виде цветочков из ниток белого и красного цветов, символизирующих победу весны над зимой.

Это интересно

С виноградом и аистами связана красивая древняя молдавская легенда. Когда турецкие янычары пытались завоевать крепость Городешты, защитники родины стояли насмерть. Силы были на исходе, провизия и вода кончились, но гордые молдаване сражались до последнего. И вдруг в небе появились белые аисты, их было видимо-невидимо, и каждый нес в клюве виноградную гроздь. Удивленные завоеватели замерли, а воины – защитники крепости – насытились виноградом и с удвоенной силой продолжили сражение. Крепость отстояли, а белокрылый аист с гроздью винограда в клюве превратился в символ свободы и счастья.



ЧИТАЕМ

легенду, которая раскрывала смысл праздника Мэрцишор. Постарайтесь вспомнить похожие на нее легенды других народов.

В первый день марта вышла на опушку леса красавица Весна, огляделась и увидела, как на проталинке, в зарослях терновника пробивается из-под снега подснежник. Она решила помочь ему и начала расчищать вокруг землю,

освобождая его от колючих ветвей. Зима увидела это и рассвирепела. Взмахнула руками, призвала холодный ветер со снегом, чтобы уничтожить первоцвет. Слабый цветок поник под жестоким ветром. Но Весна прикрыла руками росток и укололась терновником. Из её пораненной руки упала капля горячей крови, и цветок ожил. Так Весна победила Зиму. Цвета мэрцишора символизируют её красную кровь на белом снегу.



✓ ТВОРИМ

Попробуйте создать иллюстрации к тексту, не забыв об особенностях молдавского национального костюма.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдя значения слов, приведённых ниже, и установив соответствия между ними и изображениями, вы не только узнаете об основных блюдах молдавской кухни, но и сможете удивить ими родных: зама, сармале, вертута, плацинда, муждей, гогошары, мусака, чорба, мамалыга.



МОРДВА

Мордва – финно-угорский народ, широко расселенный по всей территории Российской Федерации (около трети общей численности проживает в Республике Мордовия).

Культура мордовского народа тесно переплетается с русской. Для значительной части мордвы, особенно проживающей за пределами Республики Мордовия, родным является русский язык.

Мордва издревле осваивала земледелие, выращивая ячмень, просо, рожь, горох, коноплю, лен, занималась разведением крупного и мелкого рогатого скота, лошадей, свиней, домашней птицы.

Алексей Максимович Горький подчёркивал доброту и трудолюбие, ум и рассудительность, вольнолюбие и сильную волю, смелость и решительность, честность и правдолюбие мордвы. А ученые-этнологи считают представителей мордовской национальности обладающими живостью ума, хорошей памятью, постоянством, простыми и добродушными в общении. Мордовский народ отличается радушием и хлебосольством.

✓ ДУМАЕМ

Составь мордовскую половицу из двух частей и ответь на вопрос: Что ценит и что порицает народ?

Вежливый словарь

Здравствуйте! – Шумбратата!

Добрый день! – Шумбраши!

До свидания. – Няемозонк.

До новой встречи. –

Оду васедемозонк.

Спокойной ночи. – Лацкас удомс.

Счастливого пути. – Лацкас пачкодемс.

Благодарим! – Астама спасибо

У кого язык острый,	лишнее слово – речь
Какова мысль,	плохому – везде плохо
Лишняя соль портит пищу,	до смерти жеребёнок
Не испытаешь горя –	а когда его завершишь
Маленькая лошадь	как иголкой колет
Хорошему – везде хорошо,	такова и речь
Хвались не в начале дела,	не узнаешь радости

Множество традиций мордовского народа пришли из глубокой древности и связаны с созданием семьи и появлением ребенка. Большое внимание уделяется воспитанию в детях трудолюбия, уважения к старшим. В мордовской мифологии женские божества покровительствовали домашнему очагу и хозяйству, олицетворяли силы природы. Главой рода часто была женщина. Эта особенность ярко раскрывается в устно-поэтическом творчестве: «Материнское сердце лучше солнца греет», «Какова мать, такова и дочь», «Где плохая хозяйка, там и дом пустой», «Кто на какой женится, тот по ней и изменится». Глубокое уважение и любовь к матери чувствуется во всей мордовской поэзии.

✓ ЧИТАЕМ

стихотворение поэта Александра Арапова.

*Мама моя! Моя Родина в родинках – мама!
Добрая, будто широкая русская печь, –
Так же нелепа, как в детстве, – пряма и упряма,
И узнаваема, словно мордовская речь.
Вся-то родная – с морщинками, песней неспетой,
Тихой усталостью, плюшками и каймаком.
В старый халат, словно в прошлое, мама одета,
Вся на ладони и вся – за каким-то холмом.*

✓ ДУМАЕМ

Что вы можете сказать об отношении к матери в культуре мордовского народа?



Костюм мордовского народа самобытен и красочен. Например, женская одежда обильно украшена сложными нагрудниками из бисера, шерстяными кисточками, монетами, которые дополняют бусы, серьги, браслеты, кольца.



✓ ТВОРИМ

Посети в Интернете мастер-класс по изготовлению аксессуаров мордовского национального костюма и прими участие в школьной ярмарке «Украшения народов земли Ивановской».

ОСЕТИНЫ

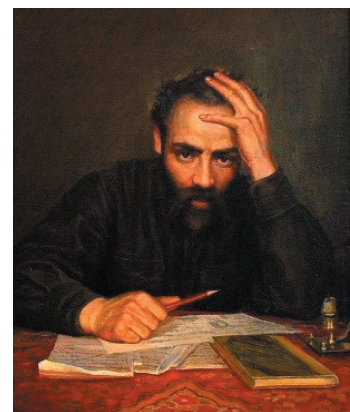
Осетины – народ индоевропейского происхождения, родом с Северного Кавказа. Как и все кавказские народы, осетины строго соблюдают законы гостеприимства: здороваются за руку даже с незнакомыми людьми. В старину, если кто-то обижал гостя, все селение собиралось для суда над провинившимся и приговор был жесток: «Сбросить со связанными руками и ногами со скалы в реку».

Осетины всегда заботятся о своих родных, поэтому людей, которым нечего есть, негде приютиться, не бывает среди них: родные, даже дальние, сочли бы позором, если бы человек их крови не получил приюта и куска хлеба.

Особое отношение у осетин к старшим: принято не только уступать им место, но и уважительно вставать при их появлении. К главным ценностям народа относятся дружба, братство, долг и честь.

В древние времена путешественники описывали осетинский народ как один из самых красивых на Северном Кавказе: «Осетины были красивы и стройны, арабы тянулись за их красотой. В Аравии славились осетинки. К ним сватались, чтобы сделать красивым свое потомство». И действительно, осетины предъявляют высокие требования к своему внешнему виду: герой народного эпоса Тотрадз, вскочив на коня, обращается к матери: «Посмотри на меня, если я красив, как наездник, то еду к нартам, если же нет, не еду».

Коста Хетагуров (15.10.1859 – 19.03.1906) – поэт, просветитель, скульптор, художник, основоположник не только осетинской литературы, но и литературного осетинского языка.



✓ ЧИТАЕМ

стихотворения Коста Хетагурова.

Весна

*Снег сходит, в природе
Все стало пестрей.
Где север усеян
Склон грудой камней.
Склон южный весь в дружных
Побегах весны.*

*Землица дымится,
Дороги грязны.
Шалун мотылек
Поймал... Для чего?
Весны ты защита, –
Не мучь ты его!*

Лето

Созрела, поспела
На солнце морковь.
У тына – малина;
Лукошко готовь!
Съедобные травы
Собирай на обед.

Уж места орехам
За пазухой нет.
Готовы у горца
Серпы и плетни...
Будь счастлив, земляк мой,
Во все дни!

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите стихотворения ивановских поэтов, образами и настроением напоминающие произведения известного осетинского поэта.



Гергиев Валерий Абисалович (родился 02.05.1953) – знаменитый российский дирижёр, Народный артист России, художественный руководитель Мариинского театра, является одним из ведущих дирижеров мира. Искусство Гергиева характеризуется яркой эмоциональностью и индивидуальностью прочтения партитуры. По утверждению «Российской газеты», Гергиева называют самым знаменитым осетином в мире.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о великом дирижере и ответьте на вопрос «Как связан Валерий Гергиев с нашим краем?».

НАРОДЫ ДАГЕСТАНА

Дагестан – самый многонациональный регион нашей страны. На его территории проживает более 30 этносов, каждый из которых имеет свой язык. 14 языкам народов Дагестана придан государственный статус. Коренными народами Республики Дагестан считаются аварцы, агулы, азербайджанцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины, ногайцы, таты, табасараны, цахуры, чеченцы-аккинцы.



На территории Ивановской области проживают представители 10 дагестанских этносов. Самый многочисленный – аварцы.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о Дагестанском культурно-деловом центре «Кастий». Расскажите о его деятельности.

В дагестанском обществе исторически выработались своеобразные правила поведения, самыми важными из которых являются следующие: «Не говори с человеком грубо», «Вежливость и предупредительность – норма поведения правильного человека». Этикет требует взаимной доброжелательности: не задевать честь и достоинство человека, не нарушать его права на свободу. Культура народов Дагестана не допускает грубости и душевной черствости.

Это интересно
Название Дагестан переводится как страна гор («даг» – гора, «стан» – страна). А за уникальный этнический состав Дагестан называют «горой языков».

В дагестанской культуре особо ценится дружба и коллективизм. Пословицы гласят: «Сила жизни – в дружбе», «Одно дерево – не сад, один камень – не стена», «И враг ослабевает, если людей много, и сталь плавится, если есть сила огня», «Сила жизни – в дружбе», «Кто не живет для других, тот не живет и для себя» «Если все помогают, то и войлочный кол в землю войдет».

Гамзатов Расул Гамзатович – аварский советский поэт, народный поэт Дагестана.



ЧИТАЕМ

стихотворение Р.Г. Гамзатова.

БЕРЕГИТЕ ДРУЗЕЙ

*Знай, мой друг, вражде и дружбе
цену
И судом поспешным не греши.
Гнев на друга, может быть,
мгновенный,
Изливать покуда не спеши.
Может, друг твой сам поторопился
И тебя обидел невзначай.
Провинился друг и повинулся –
Ты ему греха не поминай.
Люди, мы стареем и ветшаем,
И с теченьем наших лет и дней
Легче мы своих друзей теряем,
Обретаем их куда трудней.
Если верный конь, поранив ногу,
Вдруг споткнулся, а потом опять,
Не вини его – вини дорогу
И коня не торопись менять.*

*Люди, я прошу вас, ради бога,
Не стесняйтесь доброты своей.
На земле друзей не так уж много:
Опасайтесь потерять друзей.
Я иных придерживался правил,
В слабости усматривая зло.
Скольких в жизни я друзей оставил,
Сколько от меня друзей ушло.
После было всякого немало.
И, бывало, на путях крутых
Как я каялся, как не хватало
Мне друзей потерянных моих!
И теперь я всех вас видеть жажду,
Некогда любившие меня,
Мною не прощенные однажды
Или не простившие меня.*

Пер. Н.Гребнева



ДУМАЕМ

Что, по мнению Расула Гамзатова, главное в дружбе?

Это интересно

Есть у дагестанцев и своя Жанна Д'Арк. Это Парту Патима, простая горянка, своим примером вдохновившая кумухских воинов, оборонявших свой аул. Возглавляемый ею отряд смог разбить непобедимого завоевателя Тимура.

Народы Дагестана всегда уделяли большое внимание семейным ценностям. Ребенок родился – радость в семье, но главное – его воспитание. Лезгинская поговорка гласит: «Ребенка надо воспитывать пока он в колыбели, теленка – пока на привязи». Другие дагестанские пословицы предупреждают родителей: «Упустишь

голову – не удержишь и за хвост», «Если сегодня не взвалить на себя тяжесть заботы о ребенке – завтра на глазах будут слезы». Недостойный поступок ребенка – это пятно на всю семью и общину.

Честность в культуре народов Дагестана рассматривается как самое высокое моральное качество человека. Об этом свидетельствуют народные поговорки: «Если даже будешь умирать от голода, не воруй», «Честно работающий спокойно спит», «Вещи украшают дом, а честность человека».

В дни суровых испытаний дагестанцы не раз проявляли свои лучшие качества, героический и свободолюбивый характер. В годы Великой Отечественной войны 47 дагестанцев стали героями Советского Союза, тысячи награждены орденами, более 150 тысяч – медалями.

Главное богатство страны, как считают народы Дагестана, это люди: государственные деятели, поэты, писатели, ученые, спортсмены садоводы и животноводы, которые веками творили и продолжают творить историю своей страны, составляют её величие, славу и гордость.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о тех представителях народов Дагестана, которые прославили наш край.

✓ ТВОРИМ

Создайте макет календаря, посвященного Дню единства народов Дагестана, который с 2011 года празднуется 15 сентября.

Народы Дагестана сохранили свои традиционные занятия, промыслы и ремесла: изготовление предметов домашнего обихода, орудий труда из стали, железа, меди, дерева и кожи, производство ковров, паласов, бурок, различного рода ювелирных украшений, гончарных изделий, холодного и огнестрельного оружия.

У всех дагестанских народов есть праздник весны. Сколь бы разным он ни назывался («Новый день», «Алый праздник», «Красный день»), его празднование обязательно сопровождается огнем: костры разжигают в горах, на крышах домов, во дворах; мальчишки скатывают

с гор горящие обручи. Считалось, что, перепрыгнув в первый день весны через костер, больной освободится от всех недугов, а здоровый осуществит все желания. Когда костер угасал, пепел рассыпали по крыше, приговаривая: «Чтобы в доме было много добра». В некоторых селах юноши в этот день выкапывали с корнем молодое деревце, украшали его зеленью и лентами, а на верхней ветке укрепляли чучело удода. С этим деревом ходили по дворам, пели песни, поздравляли людей с наступлением весны.

✓ ИССЛЕДУЕМ

У каких народов образ птицы как символа нового года закреплен в календарной обрядовой поэзии?

✓ ТВОРИМ

Создайте книжку-малютку «Закликаем Весну-матушку», в которой найдет отражение многообразие «веснянок» разных народов России.

ТАДЖИКИ

Культура таджикского народа считается одной из самых многогранных.

Таджики внесли значительный вклад в духовную сокровищницу цивилизации, дали миру выдающихся ученых,

философов, литераторов, поэтов и зодчих, труды которых стали опорой для мировой культуры. Примеры тому – лирика родоначальника персидско-таджикской литературы Абуабдулло Рудаки, бессмертная национально-эпическая поэма «Шахнаме» Абдулкосима Фирдоуси, вобравшая в себя легендарную историю персов и таджиков, и ученые Аль-Хоразми, Аль-Фороби и Абурайхон Беруни, «звезды первой величины на небосклоне мировой поэзии», по словам Гете, Омар Хайям, Руми, Саади, Хафиз, Джами.

Вежливый словарь

Здравствуй! – Салом Алейкум!

Привет! Как дела? – Салом! Корхоят чй хел?

Спасибо – Рахмат!

Извините – Мебахшед

✓ ЧИТАЕМ

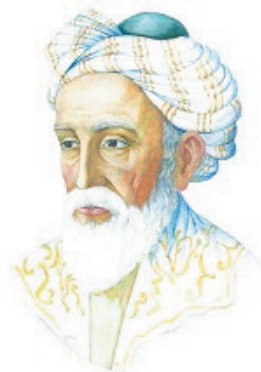
Личность таджикского ученого и поэта Омара Хайяма многогранна: он внес огромный вклад в математику, философию и астрономию. Его поэзия носит философский характер и наполнена глубоким смыслом. Прочитайте рубаи, подумайте и расскажите, как вы понимаете их смысл.

Отзывчивых людей сравню я с зеркалами.

Как жаль, что зеркала себя не видят сами!

Чтоб ясно разглядеть себя в своих друзьях,

Вначале зеркалом предстань перед друзьями.



Поддайся алчности. Тогда узнаешь сам,
Что у раба страстей не жизнь, а стыд и срам.
Будь, как огонь, горяч, будь, как вода, прозрачен,
Не становись, как пыль, покорен всем ветрам.

Согласно вековым традициям, для таджиков самое главное, независимо от положения в обществе, достатка и условий жизни, в любой ситуации оставаться человеком.

Это интересно

Таджикский народ гордится именем Авиценны (Абу Али Хусейн ибн Абдаллах ибн Сина) (980-1037) – ученый, врач, философ, музыкант и поэт.

Его «Канон врачебной науки» – книга, по которой на протяжении многих веков учились врачи.

Чтобы наутро проснуться с чистой душой, таджик перед сном должен оценить прожитый день, решив, что было сделано правильно, а что – нет. Важным, и потому правильным, считается сохранение национальных традиций в быту, одежде, еде. В дни праздников таджикские мужчины наряжаются в вышитые халаты и тюбетейки, а женщины – в цветные вышитые платья с шароварами, девушки заплетают по 40-60 косичек. Наряды всегда яркие благодаря удивительным материям,

которые часто считают таджикскими: переливчатая полосатая ткань разных цветов из хлопка и шёлка – алоча, полушёлковая материя, в полоску или узорчатая – бекасам, шёлковая ткань с золотыми и серебряными нитями – парча.

Восточная народная мудрость находит отражение в таджикских притчах.



ЧИТАЕМ

притчу и формулируем её главную мысль (мораль).

Однажды царь решил подвергнуть испытанию всех своих придворных, чтобы узнать, кто из них способен занять в его царстве важный государственный пост. Толпа сильных и мудрых мужей обступила его. «О вы, подданные мои, – обратился к ним царь, – у меня есть для вас трудная задача, и я хотел бы знать, кто сможет решить ее». Он подвел присутствующих к огромному дверному замку, такому огромному, какого еще никто никогда не видывал. «Это самый большой и самый тяжелый замок, который когда-либо был в моем царстве. Кто из вас сможет открыть его?» – спросил царь. Одни придворные только отрицательно качали головой. Другие, которые считались мудрыми, стали разглядывать замок, однако вскоре признались, что не смогут его открыть. Раз уж мудрые потерпели неудачу, то остальным придворным ничего не оставалось, как тоже признаться, что эта задача им



не под силу. Лишь один визирь стал внимательно рассматривать и ощупывать замок, затем попытался различными способами сдвинуть с места и наконец одним рывком дернул его. О чудо! Замок открылся! Он был просто не полностью защелкнут. Надо было только попытаться понять, в чем дело, и смело



действовать. Тогда царь объявил: «Ты получишь место при дворе, потому что полагаешься не только на то, что видишь и слышишь, но надеешься на собственные силы и не боишься сделать попытку».

ТАТАРЫ

«Я с детства знаю о народе татар: трезвом, чистоплотном, умеющем соединять душевную мягкость с упорством в достижении цели».

А.М. Горький.

Татары имеют богатые традиции, сочетающие в себе наследие тюркской, славянской и финно-угорской культуры.

Восточное гостеприимство издревле считается одной из важнейших добродетелей у татар: «Негостеприимный человек неполноценен». По обычаю перед гостем застилают нарядной скатертью стол и предлагают вкусить самое лучшее – чак-чак, шербет, мед, а также ароматный чай. Татары не просто угощают гостей, они засыпают их подарками и ждут того же в ответ. Народ говорит такие слова: «Кунак аши-кара карше», что переводится как «Гостевое угощение взаимное».

Это интересно
Татарский язык второй по распространённости и по количеству говорящих национальный язык в Российской Федерации

Кулинарные предпочтения татарского народа складывались не один век. От тюркских племен эпохи Волжской Болгарии татары узнали, как приготовить бал-май (масло с медом), кабартму (лепешки). Китайская кухня подарила татарской чай и пельмени, узбекская – плов, халву и шербет, таджикская – пахлаву.

Это интересно
При дворе русского царя Ивана Грозного жарили мясо только татарские повара.

Мудрость татарского народа известна нам из пословиц:

Самый большой подарок от матери ребенку – язык.

Цену мужчине знает родина.

Друга обидишь – врага обрадуешь.

Куда передние колеса, туда и задние.

Дом без книги – день без солнца.

Лишнее добро головы не разобьет.



ДУМАЕМ

Объясните, как вы понимаете смысл этих пословиц и какие ценности важны для татар.

Русская и татарская культуры тесно между собой переплетены: повороты истории России в равной степени затронули судьбы обоих народов. Взаимное влияние культур можно проследить в языках.



ИССЛЕДУЕМ

Найдите в словаре русского языка примеры заимствований из татарского и определите сферы взаимодействия народов.

Вежливый словарь

Здравствуйте! – Исәнмесез!
Спасибо! – Рэхмэт!
Пожалуйста! – Зурус!
Приятного аппетита! –
Ашларыгыз тэмле булсын!
До свидания! – Сау бул!

Один из самых ярких татарских праздников – Сабантуй – праздник плуга – отмечаемый в настоящее время и другими народами Поволжья. По некоторым исследованиям, Сабантуй имеет тысячелетнюю историю. Так, еще в 921 году его описали в своих трудах персидские послы.

Первоначально Сабантуй праздновали в честь начала весенних полевых работ (в конце апреля), теперь же – в честь их окончания. Цель обряда, вероятно, заключалась в задабривании духов плодородия с тем, чтобы они способствовали хорошему урожаю в новом году.



На Ивановской земле Сабантуй проходит с 1994 года. Тысячи горожан и гостей города собираются вместе, чтобы принять участие в народных играх, услышать татарские песни, встретиться с земляками.



ЧИТАЕМ

стихотворение классика татарской поэзии Габдуллы Тукая

*Как я горд, народ прекрасный,
Что тебе принадлежу!
Быть хочу твоим поэтом,
За тебя стоять стеной.
Близок сердцу дух народный,
Я мечтаю, край родной,
Жить с тобой одной печалью
Или радостью одной
Чувства выше нет на свете,
Чем любовь к тебе народ,
Одержим одной я страстью –
сердцем быть всегда с тобой.*

Это интересно

В Иванове в 2001 году был создан народный татарский театр-студия «Миллятем», который возглавил актер ивановского драматического театра Заслуженный артист РСФСР Мхамет Баширович Кашаев. В состав труппы вошли татарские дети, их родители, преподаватели национального социокультурного комплекса «Нур». Позже была организована вокальная студия «Рушания».



ДУМАЕМ

Как вы понимаете желание поэта «сердцем быть всегда» со своим народом?

Как и многие народы нашей страны, татары защищали родную землю от фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны. Одним из защитников нашей родины был великий поэт, антифашист, герой Советского Союза Муса Джалиль. Он был

очевидцем безжалостных расправ с невинными людьми, попавшими в плен. В застенках немецкого концлагеря он написал стихотворение «Варварство», переведенное впоследствии на многие языки мира.

✓ ЧИТАЕМ

Найдите и прочитайте стихотворение Мусы Джалиля «Варварство».

✓ ДУМАЕМ

Что Муса Джалиль называет варварством? Какими словами передает он свое отношение к убийцам? Как образы природы помогают автору передать свои эмоции?

ТУРКМENEНЫ

Туркмены в отношении к жизни во главу угла ставят такие понятия, как «благородство», «честность», «душевная щедрость», «скромность», «смелость». Понятие «честь» для этих людей не пустой звук: «Моя честь – это честь моей семьи, моего племени, моего народа».

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите в словарях определения понятия «честь», сопоставьте их и постарайтесь создать «Портрет слова ЧЕСТЬ».

Издrevле туркмены с особым почтением относятся к старшим по возрасту, к пожилым людям. Считается совершенно недопустимым не выполнять их просьбы, спорить или выражать свое недовольство, ждать благодарности за оказанную услугу или напоминать о ней. Особого почтения заслуживают родители, о чем свидетельствует туркменская пословица: «Серебро и золото не стареют, а мать и отец цены не имеют».

Восточное гостеприимство – один из определяющих признаков этого миролюбивого народа. Очень часто туркмены составляют свое мнение о человеке по тому, как он принимает гостей. Здесь говорят: «Гость – от Аллаха!», – а значит, хорошо принять его не только обязанность, но и священный долг хозяина дома. Не зря же в туркменском доме привычными фразами для вступивших на порог, являются: «Добро пожаловать!» и «Как мы рады вас видеть! Какую честь вы нам оказали!».

У туркменского народа очень много самобытных праздников, которые, как и в любом обществе, делятся на семейные и народные. К первым относятся празднование шестьдесят третьего дня рождения мужчины («Акгоюн»), приобретение или возведение нового дома, рождение ребенка («Бешик-Туйи»), строительство новой лодки – «нав». Очень много





обрядов связано с самым любимым и долгожданным праздником каждой семьи – свадьбой («Никокх-Туйи»).

Народные праздники, в большинстве своем связаны с мусульманской религией («Курбан байрам», «Ораза») и наступлением Нового года («Навруз»).

Махтумкули – классик туркменской литературы XVIII века, поэт и мыслитель. В своем творчестве он отображал страдания народа, разоренного чужеземными нашествиями, выступал за объединение враждующих туркменских племен.



ЧИТАЕМ

стихи Махтумкули.

*Не мучай друга словом безотрадным;
Голодного за стол свой посади;
Будь строг и сух с завистливым и жадным;
Любовь к труду храни в своей груди.
Приветлив будь с бездомным сиротою,
Прими его, согрей, снабди едою;
Будь с грустным добр и раздели душою
Его беду, в его дела войди.*

(Перевод Г. Шенгели).



ДУМАЕМ


О каких главных ценностях пишет поэт? Какие обычаи туркменского народа отражены в этих стихах?

УДИНЫ

Удины – древний кавказский народ, обитавший в долине реки Кура. Современные удины – потомки древних племен, живших в Кавказской Албании, которой сегодня нет на географической карте. Всего около 10 тысяч человек в настоящее время проживают в Азербайджане, России, Грузии, Армении, Казахстане, Украине, Франции, Италии, США.



Первые сведения об удинах появились 2500 лет тому назад. О предках этого племени – утиях – рассказывает в своей «Истории» древнегреческий автор V века до н. э. Геродот. В «Географии» Птолемея (древнегреческого писателя II века н. э.) сообщается, что у Каспийского моря живут различные племена, в



том числе – уды. Наиболее подробные свидетельства об удилах содержатся в «Истории» Моисея Утийского, жившего в VIII веке и принадлежавшего к удинскому племени.

ДУМАЕМ

Какие народности оказали влияние на культуру и язык удинов?

В старину удины вели оседлый образ жизни, занимаясь земледелием, ремеслом, скотоводством, добычей полезных ископаемых. В XIX веке они были известны хлебопашеством, шелководством, садоводством, огородничеством. Сеяли пшеницу, просо, ячмень. Люди этой народности всегда отличались трудолюбием и выносливостью. Они редко занимались торговлей. Все, что они производили своими руками, использовали на благо соплеменников. Многие церемонии и календарь удинов связаны с земледелием, например, освящение виноградника. В удинском словаре и сегодня сохранились названия некоторых месяцев, бытовавшие в далеком прошлом и связанные с хозяйственной деятельностью.


Один из самых любимых праздников – весенний кямрат. Во дворе церкви организуют застолье. Затем начинаются танцы и раздача мяса бедным. Дети ходят по дворам, раздают цветы и поют песни. Затем зажигают костры и, прыгая через огонь, кричат: «Гача-гача аруго, гача-га аруго» («Тяготы-горести останутся в огне, тяготы-горести сгорят в огне»).

Другой важный праздник отмечается в конце сентября и называется Хашки (праздник сбора урожая). Мужчины и женщины в этот день поднимаются к истокам рек и собирают в специальные сосуды воду, которую будут хранить до следующего года, потому что вода – символ изобилия и счастья в каждом доме удины.

ИССЛЕДУЕМ

Прочитайте на сайте Ивановского дома национальностей информацию о Местной общественной организации «Национально-культурный центр удинов города Иваново Ивановской области» удилах (<http://idn37.ru/udini>).

УЗБЕКИ



С древних времен у узбеков, как и у других народов Средней Азии, сложилась традиция: встречаясь, они должны обязательно приветствовать друг друга, даже если между ними враждебные отношения. Лица, ехавшие на коне, должны были приветствовать идущих пешком: господа – своих слуг, а младшие – старших. Обычно с тем, кто находится вдали, принято здороваться, прикладывая руку к сердцу, слегка наклонив голову.

Если вы никогда не бывали в гостях в традиционной узбекской семье,

- то вам необходимо познакомиться с некоторыми правилами поведения.
- Невежливо отказаться от приглашения или прийти с опозданием.
 - Оказавшись на пороге дома, необходимо поздороваться с хозяевами и другими гостями.
 - Идти в гости в узбекскую семью с пустыми руками не принято. По традиции гости приносят в дом сладости и сувениры.
 - Принято снимать обувь при входе в дом.
 - На место, отведенное вам среди других гостей, проводит вас глава семьи.



✓ ТВОРИМ

Составьте кодекс гостя, приглашенного в дом другой культуры.

Узбекское гостеприимство – это нравственный закон, пришедший из глубины веков. Отказ гостю в приеме ложился тяжким позором не только на семью, но и на весь род.

✓ ДУМАЕМ

Подберите к узбекской пословице близкие по смыслу выражения, существующие в вашем родном или русском языке.

Гостеприимство выше мужества.

Узбекский народ любит праздники, любой из которых с размахом проходит под звуки национальных инструментов. Обилие вкуснейших блюд, зажигательные танцы, яркие национальные костюмы производят невероятное впечатление.

Навруз в Узбекистане праздник семейный. За Новым днем – 21 марта – следуют тринадцать дней, когда принято приглашать гостей, навещать друзей и просто хороших знакомых. В праздничные дни в парках и садах по традиции высаживается много молодых фруктовых деревьев.

Узбекская духовная культура основана на богатом фольклоре. Всем известны народные узбекские сказки о Ходже Насреддине – ловком, остроумном хитреце, который всегда дает урок жадным власть предержащим. Десятки селений и городов Средней Азии готовы поспорить о месте рождения великого хитреца.



✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите и прочитайте сказания о Ходже Насреддине.

✓ ДУМАЕМ

Какие качества Ходжи Насреддина сделали его таким популярным?

Невероятного расцвета художественная литература узбекского народа достигла в XV веке, освободившись от излишней религиозности. В это время творит великий восточный поэт, мыслитель и политический деятель Алишер Навои, которого считают классиком узбекской литературы и основоположником узбекского языка.



ЧИТАЕМ

стихи Алишера Навои.

*Невежда в страхе жизнь провел:
Боялся он учиться слову.
И в результате, как осел,
Влачил свой век от рева к реву.*

*Скажу тебе: среди выродков земных
В особенности три породы гадки –
Безмозглый шах, скупой богач,
Ученый муж, на деньги падкий.*

Пер. С. Иванова



ДУМАЕМ

Какие недостатки в людях высмеивает поэт?

УКРАИНЦЫ

Как и все восточно славянские народы, украинцы – этнос с древней высокоразвитой земледельческой культурой. Именно это занятие определяет особенности традиционного быта и всей материальной культуры, основные праздники и обряды, и, конечно, мировоззрение народа.



ИССЛЕДУЕМ

Найдите, кому принадлежат следующие афоризмы, объясните их смысл и докажете правоту автора.

«В ком нет любви к стране родной, Те сердцем нищие калеки...».

«Добрый ум делает легким любой образ жизни».

«Унижая других, выше не станешь».

Украинцы – очень музыкальный народ. В украинском фольклоре встречаются песни самых разнообразных жанров: календарно-обрядовые –

веснянки, колядки, купальские; семейно-обрядовые и бытовые-свадебные, шуточные, танцевальные, частушки, колыбельные, погребальные, причитания; песни крепостного быта – чумацкие и бурлацкие; исторические песни и думы; солдатские песни – рекрутские, солдатские, стрелецкие; лирические песни и баллады.

✓ ИССЛЕДУЕМ

В творчестве каких композиторов-классиков встречается украинская тема?

Это интересно

В украинском языке слова «праздник» («свято») и «святой» имеют общий корень.

Украинская культура сохранила множество традиций, как славянского, так и византийского происхождения.

Зелёные святки – древнеславянский праздник, который после принятия христианства был переименован в праздник Троицы. Молодые люди перед домом сажали деревца, украшали ветками дом: двери, окна, печь. Самую красивую девушку «убирали» зеленью, венками, лентами и торжественно водили по дворам, исполняя величальные песни. Хозяева должны были за это давать угощение.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Какие еще праздники украинского народа вы можете назвать?

✓ ЧИТАЕМ

фрагмент повести Николая Васильевича Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

«Кузнец не без робости отворил дверь и увидел Пацюка, сидевшего на полу по-турецки, перед небольшою кадучкою, на которой стояла миска с галушками. Эта миска стояла, как нарочно, наравне с его ртом. Не подвинувшись ни одним пальцем, он наклонил слегка голову к миске и хлебал жижу, схватывая по временам зубами галушки».



✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию о блюде, которым наслаждался Пацюк.

✓ ТВОРИМ

Попробуйте нарисовать праздничный стол, изобразив на нем деликатесы украинской национальной кухни.

✓ ДУМАЕМ

Подбери русские аналоги украинских пословиц. Какие украинские пословицы стали неотъемлемой частью русского языка?

Бездонное ведро не нальёшь.

Не трогай лихо, пока оно тихо.

На тебе, Гаврила, что мне не мило.

Чему Иванушка не научился, того Иван знать не будет.

Не говори «Гоп!», пока не перепрыгнешь.

Богатый не видит, как бедный живет.

В Ивановской области развитию исторически сложившихся дружеских отношений между братскими российским и украинским народами содействует Ивановская областная общественная организация «Мрия», при которой работает одноименный молодёжный экспериментальный театр. В его репертуаре поэтические и драматические спектакли на русском и украинском языках.



ЦЫГАНЕ

Происхождение цыганского народа до сих пор является загадкой. Многие ученые считают, что родина цыган – Египет. Именно поэтому в XVIII-XIX веках их называли «фараоново племя». Другие исследователи уверены, что цыгане – выходцы из Китая, потому что они жили на острове Цы, который был расположен на берегах реки Ганг. Сами цыгане называют себя «ромы», «ромалы», что наводит на мысль, что они родственники другого европейского племени, которое называло себя «ромей». Одним из самых распространенных является мнение, что цыгане произошли от индийской касты неприкасаемых «ром», что обозначает слово «дом».

✓ ИССЛЕДУЕМ

Посмотрите на изображение двух флагов – индийского (рис. 1) и цыганского (рис. 2). В чем их сходство и о чем оно «говорит»?



Рис. 1



Рис. 2

✓ ДУМАЕМ

Почему именно эти цвета и изображение выбрали цыгане для своего национального флага?

✓ ЧИТАЕМ

пословицы цыганского народа.

Камень крепок, а цыганское сердце крепче.

У кого кровь холодная, тот не цыган.

Как ни называйся, человеком оставайся.

Цыганский костёр всем бездомным светит.

В какую страну ни пришёл, везде свою семью нашёл.

✓ ДУМАЕМ

О каких чертах национального характера цыган они говорят?



8 апреля – Международный день цыган, который был учрежден на первом Всемирном цыганском конгрессе, состоявшемся в Лондоне 8 апреля 1971 года и собравшем представителей народа из 30 стран. На Конгрессе были приняты

национальные символы: флаг и гимн. Это позволило цыганам мира признать себя единой свободной нацией.

Несмотря на свободолюбие и независимость цыгане живут, следуя жестким законам, которые нарушать нельзя.

Один из главных культов народа – «культ детства»: каждый ребёнок воспринимается как личность, которая нуждается в заботе, поэтому в дом, где есть дети, надо приходить с подарками и угощением. Не менее важен «культ возраста», требующий уважения к пожилым людям. Мнение старших воспринимается как самое авторитетное.

✓ ЧИТАЕМ

фрагмент поэмы А.С. Пушкина «Цыгане»,

*И с шумом высыпал народ;
Шатры разобраны; телеги
Готовы двинуться в поход.
Всё вместе тронулось – и вот
Толпа валит в пустых равнинах.
Ослы в перекидных корзинах
Детей играющих несут;
Мужья и братья, жены, девы,
И стар, и млад вослед идут;*

*Крик, шум, цыганские припевы,
Медведя рев, его цепей
Нетерпеливое бряцанье,
Лохмотьев ярких пестрота,
Детей и старцев нагота,
Собак и лай, и завыванье,
Волынки говор, скрип телег,
Всё скудно, дико, всё нестройно,
Но всё так живо-неспокойно.*



✓ ДУМАЕМ

О каких особенностях быта и характера цыган вы узнали из прочитанного отрывка?

ЧЕЧЕНЦЫ

Первые упоминания о чеченцах относятся к VII веку. Вместе с ингушами они составляли народность, представители которой называли себя вайнахами. Веками складывался чеченский «кодекс чести».

Вежливый словарь
Здравствуйте! – Ассаламу алейкум!
Спасибо! – Баркалла!
Пожалуйста! – Хьанал хуьлда!
До свидания! – Одика йойла!/марша йойла!

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь со сводом правил чеченского народа.

«Если гостю понравился какой-либо предмет в доме, то хозяин тут же должен предложить его в подарок.»

Хозяин дома, принимая гостей, должен занять место, ближайшее к дверям, тем самым показывая, что он самый незначительный человек в доме. Также немаловажно, что хозяин за столом должен есть до тех пор, пока едят его гости.

Когда в дом входит посторонняя женщина, все мужчины должны встать. Если женщина приехала в гости, то в отношении нее все церемонии и приличия соблюдаются с особенной тщательностью.

Если вместе идут мужчина и женщина, женщина должна идти на шаг позади мужчины. Объясняется этот обычай тем, что в древние времена мужчина должен был первым встретить опасность.

Если идут вместе двое мужчин, то младший должен идти слева и на полшага позади. Объясняется это тем, что младший должен прикрыть левую, незащищенную сторону старшего.

Если идут вместе трое мужчин, то старший идет посередине, а младшие по бокам, чуть отстав.

Младший не должен пересекать дорогу старшему, а должен остановиться и пропустить его, почтительно поздоровавшись.

В старину в знак уважения к своему селению мужчина садился на коня только за границей селения, а до этого шел, ведя коня на поводу.

Считалось дурным тоном обижаться на шутку. Однако и шутки не должны были содержать в себе явных оскорблений.

Нищим надо подавать в любом случае, даже если ты подозреваешь, что они мошенники, а не люди, нуждающиеся в поддержке.



Нельзя приманивать животных пустой ладонью: обмануть бессловесную живность или маленького ребенка – презренный поступок.

Если любая девушка обратится к юноше или мужчине со словами «стань мне братом», они должны решить любые ее проблемы, даже с риском для жизни.

Найденную вещь или деньги нужно при свидетелях отдать сельскому мулле, чтобы он нашел того, кто потерял их.

Если дети поссорились или устроили драку, то родители должны в первую очередь отругать своих детей, не разбирая, кто прав или виноват.

Перебить говорящего – проявление неуважения к нему. В крайних случаях, когда обстоятельства того требуют, нужно сказать говорящему: «Не забудь свое слово». (Цит. по: <http://che.rus4all.ru/traditions/20120905/723284036.html>)



ТВОРИМ

Напишите эссе на тему «Портрет чеченского народа».

Это интересно

Ежегодно, в том числе на базе Ивановского дома национальностей, празднуются День Чеченской Республики и День чеченского языка, регулярно проводятся встречи чеченской общественности, устраиваются молодежные вечеринки Нохчийн синкьерам. Каждый год 23 февраля проводится День памяти и скорби, посвященный геноциду чечено-ингушского народа.

Чеченцы широко отмечают мусульманские праздники (например, Ураза-байрам и Курбан-байрам). Но в последние годы появились и современные праздники. Третье воскресенье сентября – День чеченской женщины. Этот праздник учредил Президент Чеченской республики Рамзан Кадыров в 2009 году «как дань чеченским женщинам, которые вынесли на своих плечах все тяготы и лишения прошлых столетий».

В мае 2013 года было образовано Представительство Чеченской Республики в Ивановской области.



ИССЛЕДУЕМ

Зайдите на сайт Представителя Главы Чеченской республики в Ивановской области (<http://95-37.ru/>) и подготовьте сообщение о целях его работы, а также о наиболее значимых для чеченского народа праздниках.



Чеченская диаспора Ивановской области славится своими спортсменами. Среди них Гучигов Юсуп – обладатель коричневого пояса, 1 кю, кандидат в мастера спорта по КУДО, двукратный чемпион первенства России, чемпион ЦФО, четырехкратный серебряный



призер ЦФО, многократный чемпион всероссийского турнира по КУДО – динамично развивающемуся виду спорта, включающему в себя элементы и технические приемы из карате, дзюдо, английского и тайского бокса, а также других видов боевых единоборств.

ЧУВАШИ

Чуваши – тюркский народ. Как и казанские татары, они являются потомками волжских булгар, но, в отличие от татар, принявшими христианство, а не ислам. Мы знаем многих выдающихся людей – представителей чувашского народа: легендарного героя Гражданской войны Чапаева Василия Ивановича, космонавтов Николаева Андрияна Григорьевича и Бударина Николая Михайловича, известного офтальмолога Федорова Святослава Николаевича и многих других.

✓ ДУМАЕМ

Кого бы Вы еще добавили в этот список?

Основной хозяйственной деятельностью чувашей в старину было оседлое земледелие. Историки отмечают, что этот народ преуспел в земельном деле намного больше, чем русские и татары. Это объясняется тем, что чувашаи жили в небольших деревнях, поблизости от которых не было городов. Поэтому работа с землей была единственным источником пропитания. В таких деревнях не было возможности отлынивать от работы, тем более что земли были плодородны.

Вежливый словарь

Добрый день! – Ыра кун пултар!
Добрый вечер! – Ыра ка? пултар!
До встречи! – Тепре куриччен.
Спасибо! – Тав! Тавах!

✓ ДУМАЕМ

Какие черты характера сформировали условия жизни чувашей в древности?

По представлениям чувашей, каждый человек обязательно должен был сделать два важных дела в своей жизни: поухаживать за стариками-родителями и достойно проводить их в «другой мир», вырастить детей достойными людьми и оставить их после себя.

Почитание родителей очень хорошо просматривается в чувашских народных песнях. С особой любовью и почетом они относятся к матери. Слово «амаш» переводится как «мать», но для своей родной матери у чувашей есть особые слова «анне, апи». Произнося эти слова, чуваш говорит только о своей маме. Анне, апи, аташ — для чувашей понятие священное. Эти слова никогда не используются в бранной речи или в насмешках.



Об особом отношении к детям говорит старинная традиция: после рождения первого ребенка муж и жена начинают обращаться друг к другу не упашка и арам (муж и жена), а ашшĕ и амашĕ (отец и мать). И соседи начинали называть родителей по имени их первого ребенка, например, «Таливан амашĕ – мать Таливана», «Атнепи ашшĕ – отец Атнепи».

По чувашским традициям, приглашение в гости принято было повторять два раза. Приглашенные никогда не приходили с пустыми руками, с собой брали бочонок пива, лепешки, сыр. Каждого гостя хозяева встречали у ворот, помогали распрячь лошадь, провожали в дом, усаживали за стол.

✓ ЧИТАЕМ

О чувашской кухне писал Герард Фридрих Миллер, профессор истории XVIII века, в книге «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов»:

«Они делают и колбасы, которые на воздухе вялят, и берут оные по большей части с собою в дорогу. Салма или Яшка называются у Чуваши смешанный с салом, или с коровьим маслом хлеб, в мелкие и продолговатые куски разрезанный, и в воде крепко варенный, которой они едят с кислым молоком. Они пьют воду, молоко, пиво и мед. Которые зажиточны, те пьют вино, и сами винокурни имеют».

✓ ДУМАЕМ

Какие традиционные блюда и напитки чувашской кухни XVIII века, о которых вы узнали из описания, можно встретить сейчас на любом столе.



КУЛЬТУРА МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ В ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Любое полиэтничное государство проводит свою национальную политику. Не является исключением и Российская Федерация, являющаяся одним из крупнейших многонациональных государств мира.



В Конституции Российской Федерации написано: «Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств. Запрещаются любые формы ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности».

Многие люди разных стран и национальностей сейчас гораздо чаще, чем раньше, используют возможность изменить место жительства. Миграция населения сегодня – одно из самых распространенных явлений. Это связано, например, с тем, что некоторые малые государства с невысоким уровнем экономического развития не могут обеспечить свое население рабочими местами, и часть населения уезжает в крупные государства на заработки. Этот процесс называют «трудовой миграцией».

✓ ИССЛЕДУЕМ

Проанализируйте информацию сайтов, повествующих о жизни мигрантов, и подготовьте отчет о сферах профессиональной деятельности и профессиональных достижениях приехавших в наш край трудовых мигрантов.

Кроме этого, из государств, являющихся сегодня «горячими точками» планеты, население старается уехать на постоянное место жительства в экономически благополучные страны.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Найдите в тематическом словаре понятия «этнос», «полиэтничность»,

прочитайте их определения и на основе прочитанного объясните смысл понятия «моноэтническое государство».

Даже те государства, которые изначально были моноэтническими, сталкиваются с распространением новых культурных традиций, обычаев, которые приносит миграция. Наиболее активно миграционные процессы в современном мире затрагивают США, страны Европы, Российскую Федерацию. В результате миграционных процессов происходит активное смешение населения и во многих государствах люди сталкиваются с проблемами межнациональных отношений. Конфликты вызваны незнанием и непониманием традиций иного народа, приводящим к неприятию его культуры.

ДУМАЕМ

Какое влияние оказывают контакты между культурами:

- ослабляют или усиливают традиционные запреты;*
- обеспечивают прогресс или замедляют развитие?*

ИССЛЕДУЕМ

Найдите информацию об организациях, которые ставят своей целью решение проблем межнационального взаимодействия.

Многообразие национального состава населения России, исторический опыт межкультурного и межрелигиозного взаимодействия, сохранение и развитие традиций проживающих на ее территории народов являются общим достоянием и тем опытом мирного сотрудничества, дружеского взаимодействия, который можно использовать в других государствах мира.

ИССЛЕДУЕМ

Найдите в Интернете информацию об общероссийской общественной организации Ассамблея народов России и выясните цели, которые она перед собой ставит.

В Ивановской области региональное отделение Ассамблеи народов России организует множество мероприятий, направленных на сотрудничество народов: форумы, круглые столы, фестивали культур, национальных видов спорта, многочисленные проекты в сфере межнациональных отношений. Эта организация активно взаимодействует с органами власти, институтами гражданского общества, образовательными учреждениями и объединяет их усилия с целью аккультурации мигрантов и коренного населения Ивановского края.

Ивановский край сегодня является одним из самых многонациональных регионов Российской Федерации, в котором утвердились межнациональные мир, согласие и конструктивное взаимодействие.

В вузах региона учатся студенты со всего мира. Вместе добиваются побед в науке, спорте, искусстве украинцы и туркмены, белорусы и узбеки, молдаване и грузины, таджики и армяне и многие другие народы, населяющие наш край.



Фестивали национальных культур, ярмарки народного творчества и ремесел стали доброй традицией в Ивановском крае. На них съезжаются представители многих народов, проживающих в регионе и за его пределами, и погружаются в мир иноэтничных обычаев. День славянской письменности и культуры, народный общеславянский праздник «Сорок сороков», Сабантуй собирают такое количество представителей разных национальностей, что праздники можно назвать интернациональными.

✓ ДУМАЕМ

Какие государственные праздники Российской Федерации являются интернациональными? Расскажите о них.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Познакомьтесь с вопросами «Большого этнографического диктанта» на сайте Информационного агентства России <http://tass.ru/obschestvo/4695430> и проверьте себя в онлайн-формате, насколько хорошо вы знаете культуру и традиции народов России.

✓ ТВОРИМ

Составьте вопросы для школьного этнографического диктанта (посвященные своеобразию презентации национальных культур в Ивановском крае).

Культура межнационального общения является составной частью духовной жизни всего российского общества, формирующей его культурное пространство. Она включает в себя:

- этические нормы и ценности: долг, ответственность, честь, добро, справедливость, совесть, гостеприимство и многие другие;
- историю и культуру своей нации, а также других народов; интерес к общению с другими людьми, представителями других национальностей;
- способность к идентификации, сопереживанию, соучастию, толерантность.

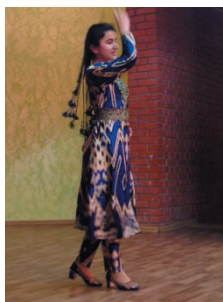
ИССЛЕДУЕМ

✓ *Проанализируйте определения термина «толерантность», представленные в тематическом словаре, и постарайтесь на их основе создать одно более полное толкование понятия.*

Цель культуры межнационального общения – создание доброжелательных и уважительных взаимоотношений между представителями разных народов, условий для межкультурного взаимодействия.

✓ ИССЛЕДУЕМ

Определите, культуре каких народов посвящены представленные на фотографиях мероприятия.



Как свидетельствует опыт межнационального взаимодействия, наиболее теплые, гармоничные отношения между народами формируются в условиях разносторонней деятельности культурных центров, которые становятся местом национального и межнационального общения. В Ивановском крае такой площадкой является Дом национальностей, открытый в 2008 году,



главная цель которого – оказание поддержки общественным национально-культурным организациям, входящим в состав Ассоциации национально-культурных обществ Ивановской области, в возрождении, сохранении и развитии культуры, укрепление дружественных отношений между национальными сообществами нашего края.

✓ ТВОРИМ

Используя материалы, размещенные на сайте Ивановского Дома национальностей, создайте доклад-презентацию о способах формирования культуры межнационального общения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

К дружбе, миру и согласию с давних времен призывали мудрецы и старцы . До наших дней народная память хранит легенду:

Жил на берегу моря старец. Никого у него не было на всём белом свете. И вот однажды поздним вечером он услышал стук в дверь. Старик спросил:

– Кто там?

За дверью ему ответили:

– Это твоё богатство.

Старец ответил:

– Когда-то я был сказочно богат, но это не принесло мне никакого счастья, – и не открыл дверь. На следующий день он вновь услышал стук.

– Кто там? – спросил он.

– Это твоя любовь! – услышал он ответ.

Старец сказал:

– Я был любим, и сам любил безумно, но это мне не принесло счастья! – и опять не открыл дверь.

На третий день к нему снова постучали.

– Кто там? – спросил старик.

– Это твоя дружба! – услышал он в ответ.

Старец улыбнулся и открыл дверь:

– Друзьям я всегда рад.

Но вдруг... вместе с дружбой к нему в жилище вошли и любовь, и богатство. И старец сказал:

– Но ведь я пригласил только дружбу!

На это вошедшие ответили ему:

– Ты столько лет прожил на земле и до сих пор не понял одну простую истину: только вместе с дружбой приходят любовь и богатство!

Вы прочитали эту книгу, узнали об особенностях разных национальных культур. И главное – как много общего у всех нас – людей нашего края и нашей страны.

С давних времен народы объединяли усилия, чтобы преодолеть трудности. Люди сами своими руками даже в самые трудные времена создавали условия для жизни: без техники валили и корчевали лес, обрабатывали камни, возделывали поля, строили дома. Частые неурожаи, неизвестные тогда болезни и природные катастрофы ставили жизнь человека под угрозу. В этих условиях важно было сплотиться, вместе выработать способы выживания. Положительный опыт накапливали и передавали его детям.

Жизнь меняется, многих проблем, с которыми сталкивались наши предки, уже нет. Но есть то, что остается неизменным на века: стремление к единению и согласию.



ДУМАЕМ

Какие тезисы курса можно было бы воплотить в памятнике?

Что необходимо учесть при создании проекта памятника Единению и согласию народов, чтобы не обидеть представителей разных народов нашего многонационального региона?

Где можно поставить такой памятник?



ТВОРИМ

Разработайте свой проект памятника Единению и согласию народов земли Ивановской.

Каждый сегодня может сказать: «Я – человек! Я живу на этой Земле! Здесь мой дом, мои близкие и дорогие люди. Я вижу, как они живут, учатся и трудятся. Я вижу, что их дела и творчество украшают край, в котором мы живем! Я хочу жить в мире и счастье! Я люблю своих родных и друзей! Я желаю всем своим друзьям и близким мира и счастья! Я люблю эту Землю, мой родной край, все, что живет и радуется вместе со мной! Это все – моя Родина!».

КАРТА ДРЕВНЕЙ РУСИ



ТЕМАТИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Автономия

(от греч. *autonomia* – самоуправление, независимость) – самостоятельность территориальных и этнических общностей в вопросах жизнедеятельности. Культурная автономия обеспечивает сохранение этнонациональной самобытности и распространяется на представителей одной национальности.

Аккультурация

(от лат. *ad* – к, *cultura* – образование, развитие) – процесс взаимопроникновения и взаимовлияния культур, в ходе которого усваиваются образцы поведения, технологии, ценности иной культуры, которые также приспособляются к новым требованиям. При этом не обязательна ассимиляция.

Ассимиляция

(от лат. *assimilation* – уподобление) – процесс усвоения представителями различных этносов языка, культуры, обычаев и традиций среды, в которой они оказались. В результате утраты своего языка и культурных особенностей происходит изменение этнического самосознания.

Беженцы

– люди, вынужденные покинуть постоянное место жительства в результате социальных или экологических потрясений.

Гастарбайтеры

(от нем. *gastarbeiter* – гость-работник) – иностранные рабочие, привлекаемые в промышленно развитые государства из менее развитых стран с избыточной рабочей силой. Часто трудятся в сферах, где превалирует тяжелый и не требующий высокой квалификации труд.

Государственная (национальная) идея

– совокупность целей, образов, ценностей, которые, с одной стороны, разделяются большинством граждан страны и объединяют их, а с другой – поддерживаются и пропагандируются государством.

Диалог культур

– обмен культурными идеями, ценностями и смыслами, происходящий между двумя культурами, диалог потенциальных возможностей тех или иных культур, стремящихся обнаружить в общении с другими культурами бесконечные резервы своего, собственного существования.

Диаспора

(от греч. *diaspora* – рассеяние) – часть этнической общности, проживающая вне страны своего происхождения, образуемая в результате вынужденной или добровольной эмиграции ее членов, которые сохраняют память о единстве своего происхождения и стремятся к сохранению групповых характеристик, отличающих их от остального населения.

Дискриминация

(от лат. *discriminatio* – различение) – ограничение или лишение части граждан (и

целых народов) политических и личных прав и свобод на основании национальной, классовой или религиозной принадлежности.

Идентичность

(от лат. *identicus* – тождественный, одинаковый) – принадлежность индивида к социальной, этнической, расовой, языковой, конфессиональной и т. п. группе.

Интеграция (национальная)

(от лат. *integer* – целый) – процесс сближения, объединения людей на основе их этно-национальной принадлежности, характеризующийся образованием культурной, духовной, социально-экономической общности.

Интернационализм

(от лат. *inter* – между и *natio* – народ) – идеология, проповедующая дружбу и сотрудничество между нациями.

Компромисс

(от лат. *compromissum* – соглашение) – разрешение некоей конфликтной ситуации путём взаимных уступок; уступка ради достижения какой-либо цели.

Конфликт (межэтнический)

(от лат. *conflictus* – столкновение) – форма межгруппового противодействия, стороны которого мобилизуются по этническому критерию.

Конфликт (этнополитический)

– форма этнического противодействия, в котором стороны борются за политическую власть.

Коренной этнос

– общность, сложившаяся в процессе этногенеза на определенной территории и продолжающая на ней жить.

Культура

(от лат. *cultura*) – 1) основное понятие культурологии, обозначающее, во-первых, все то, что создано самим человеком в отличие от созданного природой. Этим определением фиксируются внешние границы культуры и ее источник – целесообразная деятельность. Поскольку в культуре субъектом, объектом и конечным продуктом выступает сам человек как ценность всех ценностей, постольку культуру можно назвать производством исторически определенного типа человека; 2) в социально-историческом смысле – господствующий способ накопления и передачи от поколения к поколению созидательного опыта (наследия) – первобытная культура, феодальная, буржуазная и др.; 3) конкретно-системный способ воспроизводства (культивирования) определенных человеческих качеств, свойств и их комплексов (профессиональная, эмоциональная, интеллектуальная, физическая, экологическая и т. д.); 4) мера усвоения личностных достижений человечества и способ их применения в творчестве и общении. 5) результат всей и всякой деятельности людей за время их существования.

Культурный плюрализм

– стремление к равному распределению культурных прав среди религиозных, этнических, профессиональных и др. групп.

Миграция

(от лат. migration – переселение) – добровольное или вынужденное перемещение людей на другое место жительства, постоянное или временное, внутри своей страны или за ее пределами.

Народ

– «люди, народившийся на известном пространстве; люди вообще; язык, племя; жители страны, говорящие одним языком; обыватели государства, страны, состоящей под одним управлением» (В.И. Даль).

Народность

– «совокупность свойств и быта, отличающих один народ от другого» (В.И. Даль).

Национализм

– обособление и исключительное самоутверждение нации в противопоставлении себя другим народам и человечеству в целом. В крайних формах приобретает характер идолопоклонства, когда за точку отсчета принимается тезис «Нация – превыше всего». Оценивать это следует как безнравственное и не могущее иметь никакого серьезного теоретического обоснования. «Практическое значение он отчасти имеет как знамя дурных народных страстей, особенно в странах с пестрым многонаrodnым населением. Основание некоторой популярности, которой еще пользуется национализм, есть ошибочное его смешение с патриотизмом» (Вл. Соловьев).

Национальность

– принадлежность лица к определенному этносу.

Национальный характер

1. устойчивый комплекс личностных черт представителей какого-либо этноса;
2. доминирующие в данной культуре ценности, установки, стереотипы и мифологемы;
3. нормы поведения и деятельности, которые отличают данный этнос от других.

Нация

(от лат. nation – племя, народ) – высшая форма этнической общности.

Основные трактовки в рамках полемики по поводу определения сводятся к следующему:

1. совокупность людей с общей исторической судьбой, психологическими особенностями и самосознанием;
2. общность людей, объединенных языком, территорией, экономическими связями, культурой, на зрелой стадии формирования – стремлением к образованию собственного государства;
3. граждане одного государства, вне зависимости от их этнического происхождения и других характеристик.

Политкорректность

– установление прямого или косвенного запрета, неофициального табу на употребление слов и выражений, считающихся оскорбительными для определенных групп людей.

Полиэтничность

(от греч. poly – много, лат. ethnos – народ) – многообразие этносов внутри одного социума, государства.

Самоидентификация

– отождествление себя с социальной группой или общностью, основанное на принятии ее целей и ценностей, осознание себя членом этого сообщества.

Толерантность

1. (от лат. tolerantia – терпимость) – термин, обозначающий терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению. (Большой толковый словарь по культурологии Б.И. Кононенко).

2. (от лат. tolerare – выдерживать, терпеть) – уважительное отношение к мировоззрению других, признание их права быть другими, иметь и выражать свои убеждения, способность к диалогу и умение сотрудничать с ними. Является свидетельством интеллектуальной, эмоциональной и социальной зрелости личности. Выступает фактором, способствующим стабильности и надежности взаимодействий, и цивилизованной формой реагирования на несовпадения позиций. Философия толерантности признает принцип равенства между людьми (вне зависимости от расы, религии, страны и т. д.), устанавливает отношения диалога вместо соотношения сил и призывает понимать точку зрения другого. (По материалам Краткого религиозно-философского словаря Л.И. Василенко и Толкового словаря «Евразийская мудрость от А до Я»).

3. (от лат. tolerantia – терпимость) – качество человека, характеризующее отношение к другому как равнодостоящей личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного отличием иного (внешность, манера речи, вкусы, образ жизни, убеждения и т.п.). Толерантность предполагает настроенность на понимание другого и диалог с ним, признание и уважение его права на отличия. (По материалам Новой философской энциклопедии).

4. готовность прислушиваться к мнению оппонента, с должным вниманием относиться к его интересам, совместно искать пути примирения, согласия, основываясь на понимании необходимости урегулирования социальных конфликтов, снятия напряженности в отношениях народов, взаимопонимания и сотрудничества.

Этнос

(от греч. ethnos – группа, племя, народ) – ландшафтная человеческая общность на базе родства языка, культуры, обычаев, традиций, устоев жизнепроизводства, поддержания существования. Синонимичен понятию «народ», «национальность», но не «нация». Опорной точкой «нации» является «государство», «державная организация». Опорой же «этноса» выступает «язык», «традиция», утрата которых означает разложение «этнического».

Перечень национальностей, проживающих в Ивановской области

№	Национальность	По итогам переписи населения Ивановской области 2010 года в порядке убывания (численность)	Наличие организованного национального объединения или организованной диаспоры
1	Русские	962219	Нет
2	Украинцы	7684	Ивановская региональная общественная организация «Центр украинской культуры «Мрия»
3	Татары	6696	Национально-культурная автономия татар Ивановской области Местная общественная организация национально-культурная автономия татар города Иваново Ивановской области
4	Армяне	4645	Общественная организация «Региональная национально-культурная автономия армян Ивановской области»
5	Азербайджанцы	3545	Ивановское региональное отделение общероссийской общественной организации «Всероссийский азербайджанский конгресс»
6	Белорусы	2379	Ивановская региональная общественная организация «Белорусский национально-культурный центр «Крыница» (Родник)»
7	Цыгане	2283	Компактные места проживания

8	Узбеки	1399	Национальная диаспора (входит в Ивановскую областную общественную организацию «Центрально-азиатский национальный культурный центр «Азия»)
9	Мордва	1243	Нет
10	Чуваши	1240	Нет
11	Молдаване	1181	Ивановская региональная общественная организация «Молдавский национально-культурный центр «Каса Маре (Большой дом)»
12	Грузины	925	Ивановская региональная общественная организация «Грузинская национально-культурная автономия «Ивериа»
13	Таджики	888	Национальная диаспора (входит в Ивановскую областную общественную организацию «Центрально-азиатский национальный культурный центр «Азия»)
14	Немцы	580	Местная общественная организация немецкой национально-культурной автономии городского округа Кинешма Ивановской области Ивановская областная общественная организация «Центр немецкой культуры «Надежда»
15	Чеченцы	546	Национальная чечено-ингушская диаспора

16	Народы Дагестана	Аварцы – 528 Табасараны – 489 Лезгины – 402 Лакцы – 159 Андийцы – 7 Дидойцы – 8 Агулы – 104 Даргинцы – 271 Кумыки – 95 Цахуры – 62	Ивановская областная общественная организация «Центр дагестанской культуры «Ватан» («Родина»))»
17	Киргизы	470	Национальная диаспора (входит в Ивановскую областную общественную организацию «Центрально-азиатский национальный культурный центр «Азия»))
18	Евреи	361	Религиозная организация «Еврейская община города Иванова» Местная религиозная организация ортодоксального иудаизма «Еврейская община г. Кинешма»
19	Езиды	348	Ивановская городская общественная организация «Национально-культурная автономия езидов»
20	Казахи	304	Национальная диаспора (входит в Ивановскую областную общественную организацию «Центрально-азиатский национальный культурный центр «Азия»))
21	Ингуши	280	Национальная чечено-ингушская диаспора

22	Афганцы (нуристанцы, пуштуны, хазарейцы)	205	Ивановская областная общественная организация «Афганский национальный культурный центр»
23	Туркмены	194	Национальная диаспора (входит в Ивановскую областную общественную организацию «Центрально-азиатский национальный культурный центр «Азия»)
24	Осетины	168	Национальная диаспора
25	Вьетнамцы	118	Ивановская областная общественная организация «Вьетнамский национально- культурный центр «Виктория» Ивановская региональная общественная вьетнамская организация «Ба Динь»
26	Удины	108	Местная общественная организация «Национально- культурный центр удинов города Иваново Ивановской области»
27	Народы Прибалтики	Литовцы – 114 Латыши – 71 Эстонцы - 42	Ивановская региональная общественная организация «Центр прибалтийской культуры «Балтия»

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Формирование России как многонационального государства	4
Многонациональный Ивановский край	7
Народы Ивановского края	10
Русские	10
Азербайджанцы	13
Армяне	15
Афганцы	17
Белорусы	19
Вьетнамцы	20
Грузины	22
Евреи	24
Езиды	26
Ингуши	28
Казахи	29
Киргизы	32
Молдаване	33
Мордва	34
Осетины	36
Народы Дагестана	37
Таджики	40
Татары	42
Туркмены	44
Удины	45
Узбеки	46
Украинцы	48
Цыгане	50
Чеченцы	52
Чуваши	54
Культура межнационального общения Ивановской области сегодня	56
Заключение	60
Приложения	62

ИВАНОВСКИЙ КРАЙ
В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ

Учебное пособие для учащихся 7-8 классов
общеобразовательных школ

Компьютерная верстка
Юров С.Г.

Корректурa
Сухова А.В., Федотова М.Л.

Формат 60x84/8 Усл.п.л. 8,37 Тираж 1100 экз

Областное государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Ивановской области»
153000, г. Иваново, ул. Большая Воробьевская, 80

Отпечатано в типографии АО «Информатика»
ул. Ташкенская, д. 90