



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 08.02.2022 № 46 -0

О проведении областного конкурса декоративно-прикладного творчества среди обучающихся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений

В целях популяризации разнообразных видов народного рукоделия, выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и подростков, приобщения их к творческой деятельности **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить Положение об областном конкурсе декоративно-прикладного творчества среди обучающихся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений (далее – Положение) (прилагается).
2. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций» (Юферова Е.А.) организовать и провести в апреле 2022 года областной конкурс декоративно-прикладного творчества среди обучающихся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений в соответствии с Положением.
3. Рекомендовать руководителям учреждений дополнительного образования, руководителям областных государственных коррекционных образовательных учреждений организовать участие обучающихся в конкурсе в соответствии с Положением.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника Департамента образования Ивановской области Донецкого П.А.

Начальник Департамента
образования Ивановской области



О.Г. Антонова

Приложение к приказу
Департамента образования
Ивановской области
от _____ № _____ -о

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе декоративно-прикладного творчества среди обучающихся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений

1. Общие положения

Областной конкурс декоративно-прикладного творчества среди обучающихся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений (далее – Конкурс), посвященный Году культурного наследия народов России, проводится в целях популяризации разнообразных видов народного рукоделия, выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и подростков, приобщения их к творческой деятельности.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся учреждений дополнительного образования и областных государственных коррекционных образовательных учреждений Ивановской области. Возраст участников Конкурса – от 6 до 17 лет включительно.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 1).

3.2. Оргкомитет формирует состав жюри, утверждает победителей и призёров, определяет порядок проведения Конкурса.

3.3. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные работы согласно критериям оценки по каждому разделу;

выбирает победителей и призёров в каждом разделе;

представляет протокол и список победителей на утверждение в Оргкомитет.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Экспонаты, участвующие в конкурсе, будут представлены на выставке, организованной в зале государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций» по адресу: г. Иваново, ул. Ленинградская, д.2.

Формат проведения мероприятия может быть изменен в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе, о чем будет дополнительно сообщено.

4.2. Прием экспонатов состоится 28-31 марта 2022 года с 9.00 до 17.00. На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы, но не более 3 работ по каждому разделу от образовательной организации. Конкурсные материалы принимаются в соответствии с заявкой (приложение 2) и согласием родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участников (приложение 3).

4.3. Открытие выставки состоится 6 апреля в 15.00.

4.4. Организованный просмотр выставки – с 7 по 30 апреля с 10 до 16 часов ежедневно, кроме воскресенья.

4.5. Закрытие выставки – 27 апреля в 14.00.

4.6. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) Вышивка бисером;
- 2) Бумагопластика: квиллинг (плоские или объёмные композиции);
- 3) Шерстяная живопись (картины в технике сухого валяния шерстью);
- 4) Вышивка лентами;
- 5) Вышивка: полный крест, полукрест, болгарский крест;
- 6) Вязание спицами: кружева (скатерти, салфетки, воротники и т.п.);
- 7) Изделия из фоамирана;
- 8) Лоскутная техника (панно, одеяла, картины, одежда и т.п.);
- 9) Резьба по дереву: рельефно-плоскостная, объёмная;
- 10) Роспись по стеклу;
- 11) Тестопластика: объёмная и плоскостная;
- 12) Флористика (букеты, композиции, панно, коллажи из разнообразных природных материалов: цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов и т. д.);
- 13) Канзаши;
- 14) Забытые ремёсла: изделия из лозы, бересты, кожи; филейная вышивка, фриволите, чеканка, макраме; выжигание по ткани;
- 15) Игрушка вязаная;
- 16) Кукла в традиционном народном костюме;
- 17) Специальная номинация «На крыльях Жар-птицы». Принимаются работы, выполненные в любой из техник, указанных в разделах выставки. Палех официально признан родиной Жар-птицы. Все дело в одной из легенд, повествующих о возникновении поселка. Согласно ей, прекрасная Жар-птица, пролетая через непроходимую и темную чащу леса, выжгла взмахом своих огненных крыльев целую поляну. Так появился поселок с уникальными художниками-мастерами. Образ сказочной птицы

присутствует на гербе Палеха, а так же является основным мотивом лаковых миниатюр. Номинация предполагает выполнение работ, в которых будет прослеживаться мотив, изображение Жар-птицы.

4.7. Требования к экспонатам.

На Конкурс принимаются строго только экспонаты, представленные в выставочном исполнении и ранее не участвовавшие в областной выставке и не копирующие их. Картины и панно должны быть оформлены в рамки, иметь жёсткую основу. Размер работ, предоставляемых на Конкурс, ограничен: формат в оформленном виде не более 60смх60смх60см. Представленные на выставку экспонаты должны быть полностью подготовлены к демонстрации (наличие петель, крепежей, подставок и т.п.).

4.7.1. Каждый экспонат сопровождается этикеткой (приложение 4), в которой указано:

- название образовательной организации, района, города;
- название экспоната;
- номинация конкурса;
- фамилия, имя, возраст автора;
- фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

Этикетки представляются в двух экземплярах: первый экземпляр сдается в оргкомитет вместе со списком, второй – прикрепляется на экспонате без ущерба для него.

4.7.2. Доставка экспонатов осуществляется образовательной организацией, направляющей экспонаты на выставку. Упаковка и транспортировка экспонатов должны полностью исключить их повреждение.

4.7.3. Каждый участник представляет согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участников (приложение 3).

4.7.4. Приём экспонатов на выставку проводится только по списку (приложение 2).

4.7.5. На конкурс не принимаются работы в тех случаях, если:

- отсутствуют соответствующие документы: список (приложение 2), согласие родителей на обработку данных (приложение 2), этикета (приложение 4);
- оформление конкурсной работы не соответствует требованиям Конкурса;
- размер конкурсной работы не соответствует требованиям Конкурса;
- конкурсная работа низкого качества;
- конкурсная работа сдана позже указанного срока в положении.

4.7.6. Организаторы оставляют за собой право не включать в экспозицию выставки экспонаты низкого качества.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Итоги Конкурса подводятся по номинациям (п.4.6).

5.2. Победители (1 место) и призёры (2 и 3 места) в каждой номинации, награждаются дипломами Департамента образования Ивановской области.

5.3. Отдельные авторы, выполнившие оригинальные творческие работы, награждаются дипломами ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций».

6. Критерии оценки Конкурса

При подведении итогов Конкурса жюри руководствуется следующими критериями оценки работ:

6.1. Техническая реализация (до 20 баллов)

6.1.1. до 10 баллов:

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- уровень техники исполнения;
- качество изготовления.

6.1.2. до 10 баллов:

- сложность изготовления;
- объём работы.

6.2. Техническая эстетика, дизайн (до 10 баллов):

- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- художественная выразительность;
- единство стилевого, художественного и образного решения изделия.

6.3. Творческий подход к выполнению работы (до 10 баллов):

- оригинальность замысла, его художественное воплощение;
- использование народных традиций, приемов;
- композиционное решение работы;
- новаторство, авторская уникальность.

Приложение 1 к Положению
об областном конкурсе
декоративно-прикладного творчества

СОСТАВ

Оргкомитета областного конкурса
декоративно-прикладного творчества

1. Лазарева Ольга Валерьевна, ведущий консультант управления общего и дополнительного образования Департамента образования Ивановской области;
2. Барашкова Галина Сергеевна, заместитель директора по УВР ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций»;
3. Бюлер Эльвира Владимировна, педагог-организатор регионального ресурсного центра дополнительного образования по развитию художественного творчества ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций»;
4. Морозова Ольга Олеговна, педагог-организатор регионального ресурсного центра дополнительного образования по развитию художественного творчества ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций»;
5. Черепенина Юлия Вячеславовна, педагог-организатор регионального ресурсного центра дополнительного образования по развитию художественного творчества ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций».

Приложение 2 к Положению
об областном конкурсе
декоративно-прикладного творчества

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе декоративно-прикладного творчества,
2022г.

от _____
(название учреждения, района, города)

№ п/п	Название работы	Ф.И.О. ребенка (полностью)	Дата рождения, (число, месяц, год), возраст	Ф.И.О. педагога (полностью) Название объединения Контактный телефон
Название номинации конкурса				
1.	Название экспоната (должно совпадать с названием фотографии работы)			
2.	Название экспоната			
3.	Название экспоната			
Название номинации конкурса				
4.	Название экспоната			
5.	Название экспоната			
6.	Название экспоната			

Директор учреждения _____ / _____ /

**Согласие родителя (законного представителя)
на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных
данных своего несовершеннолетнего ребенка**

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) родителя (законного представителя))

зарегистрированный по адресу: _____

(вид документа, удостоверяющего личность, серия, номер, кем выдан, дата выдачи)

(в случае опекунов или попечителей указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

(далее – Представитель), являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) ребенка)

зарегистрированного по адресу: _____

(вид документа, удостоверяющего личность, серия, номер, кем выдан, дата выдачи)

дата рождения _____ (далее – Ребенок), в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях информационного обеспечения **областного конкурса декоративно-прикладного творчества**, даю государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций» (юридический адрес: 153000, г. Иваново, ул. Большая Воробьевская, д. 80) (далее – Оператор, ГАУДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций») свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных Ребенка.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, адрес места жительства, сведения, содержащиеся в паспорте или ином документе, удостоверяющем личность, номер контактного телефона Представителя; фамилия, имя, отчество, дата рождения, место рождения, адрес места жительства, сведения, содержащиеся в паспорте или ином документе, удостоверяющем личность Ребенка; наименование объединения (клуб, секция, кружок, студия, творческий коллектив, ансамбль, театр и другое), сведения об участии в мероприятиях (олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и других) Ребенка.

В целях информационного обеспечения персональные данные: фамилия, имя, отчество Ребенка, наименование объединения, достигнутые результаты согласен сделать общедоступными, в том числе путем включения в общедоступные источники персональных данных (справочники/уч. журналы, информации в СМИ, на сайте и информационных стендах Оператора).

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных Ребенка, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление или уничтожение данных.

Я проинформирован(-а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных и персональных данных Ребенка в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как автоматизированным, так и неавтоматизированным способами обработки персональных данных.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до окончания срока хранения моих персональных данных и персональных данных Ребенка, установленного Федеральными законами, после достижения указанной цели обработки.

Я уведомлен(-а) о том, что согласие может быть отозвано в любое время в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 4 к Положению
о проведении конкурса творческих работ
в рамках областной выставки
декоративно-прикладного творчества

Образец этикетки

МБУ ДО «Детско-юношеский центр №1» г. Иваново
Панно «Кошки» Бисероплетение (вышивка) Иванова Александра, 14 лет
педагог: Иванова Светлана Ивановна

Размер этикетки: высота– 5 см, длина – 8 см. Шрифт 14, интервал одинарный.