

УТВЕРЖДАЮ
директор ГАУДПО ИО «Университет
непрерывного образования и инноваций»



Е.А. Юферова

« 22 » января 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XVIII Фестиваля детских театров моды в рамках XX Международного фестиваля моды имени Вячеслава Зайцева «Плёт на Волге. Льняная палитра»

1. Общие положения

1.1. XVIII Фестиваль детских театров моды в рамках XX Международного фестиваля моды имени Вячеслава Зайцева «Плёт на Волге. Льняная палитра» (далее – Фестиваль) проводится в целях развития творческих способностей детей, сохранения культурного наследия, народных традиций и промыслов России, воспитания чувства любви и уважения к малой Родине, поддержки и развития детской и подростковой моды.

1.2. Задачи Фестиваля:

-воспитание у детей и подростков общей культуры и художественно-эстетического вкуса, содействие их интеллектуальному и творческому развитию;

-выявление и стимулирование оригинальных, талантливых проектов в области детской моды;

-поддержка необычных технологических решений, авторских работ, умения приблизить творческие разработки к жизни и добиться при этом высокого качества и мастерства.

Организаторами Фестиваля являются Департамент образования и науки Ивановской области, государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций» совместно с областной общественной организацией Клубом «Деловая женщина».

Фестиваль проводится при поддержке Межрегиональной общественной организации «Национальная Академия Индустрии Моды».

2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности из всех субъектов Российской Федерации, а также творческие коллективы зарубежных стран.

2.2. Возраст участников – до 17 лет включительно.

3. Руководство и организация проведения Фестиваля

3.1. Для проведения Фестиваля создается Оргкомитет (приложение 1), который осуществляет руководство подготовкой и проведением Фестиваля.

3.2. Оргкомитет Фестиваля:

- утверждает состав жюри заочного и очного этапов Фестиваля;
- разрабатывает и утверждает программу проведения Фестиваля;
- принимает конкурсные материалы;
- готовит материалы об итогах Фестиваля для размещения в сети Интернет.

3.3 Жюри Фестиваля:

- проводит оценку конкурсных материалов в соответствии с настоящим Положением, определяет кандидатуры на звание Гран-при Фестиваля, лауреатов, распределяет рейтинговые места;

- определяет участников финала Фестиваля;
- может учреждать специальные награды Фестиваля.

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

В состав жюри входят академики Национальной Академии Индустрии Моды, совет профессионалов.

4. Условия участия и порядок проведения Фестиваля

4.2. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап – отборочный (заочный) – май-июнь 2025 г.

II этап – финал (очный) – 10 июля 2026 года в городе Плёс Ивановской области.

4.2. Для участия в Фестивале участники не позднее 1 июня 2026 года направляют в Оргкомитет на адрес электронной почты: otragenie37@ivreg.ru следующие материалы:

- оформленную в соответствии с требованиями заявку (приложение 2);
- аннотации к коллекциям;
- фотографии моделей коллекций;
- краткую справку о коллективе.

4.3. Фестиваль проводится по номинациям: «Этношик» и «Коллекция».

В номинации «Этношик» представляются коллекции, навеянные мотивами народного творчества, выполненные в традициях многонациональной России с использованием тенденций современной моды. В коллекции должен быть представлен традиционный национальный костюм, характерный для определенной местности, который явился прообразом к созданию коллекции.

В номинации «Коллекция» представляется детская и молодёжная одежда прет-а-порте разных стилевых направлений, отражающая тенденции современной моды в сочетании со стилями различных исторических периодов и эпох. Представленные коллекции должны гармонично сочетаться с возрастом и сценическим образом участников.

4.4. Участники финала Фестиваля представляют не более одной коллекции в номинации. Время демонстрации – не более 3 минут.

4.5. Во время демонстрации коллекции возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающие эффект выполненных работ, раскрывающие достоинства творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров.

4.6. Демонстрация коллекции проводится под музыкальную фонограмму, которую необходимо передать в Оргкомитет не позднее 1 июля 2026 года.

5. Подведение итогов Фестиваля

5.1. Жюри оценивает конкурсные работы участников отборочного (заочного) этапа Фестиваля по следующим Критериям:

- соответствие представленных коллекций заявленным номинациям – до 10 баллов;
- актуальность идеи, оригинальность, дизайн – до 10 баллов;
- качество и мастерство выполнения и представления коллекций – до 10 баллов;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений – до 10 баллов.

По результатам оценки жюри составляется рейтинг участников, лучшие коллективы приглашаются для участия в финале Фестиваля.

5.2. Жюри оценивает выступление участников финала Фестиваля по следующим Критериям:

- соответствие представленных коллекций заявленным номинациям – до 10 баллов;
- актуальность идеи, оригинальность, дизайн – до 10 баллов;
- качество и мастерство выполнения и представления коллекций – до 10 баллов;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений – до 10 баллов;
- зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсной работы, образное решение – до 10 баллов.

5.2. Победитель Фестиваля награждается символом Российского фестиваля моды «Плёт на Волге. Льняная палитра» – знаком «Серебряный феникс» и ценным подарком.

В каждой номинации определяются по три лауреата.

Все участники Фестиваля награждаются Дипломами участников Фестиваля.

5.3. По решению жюри отдельные творческие коллективы награждаются специальными подарками и дипломами «за высокое декоративное мастерство коллекции», «за воплощение национальных традиций в современном повседневном костюме», «за общее впечатление художественной выразительности коллекции».

6. Финансирование Фестиваля.

6.1. Фестиваль проводится за счет бюджетных и внебюджетных средств.

6.2. Расходы, связанные с проездом участников Фестиваля к месту проведения и обратно, их проживание и питание осуществляется за счет средств направляющей стороны.

7. Контактная информация:

Барашкова Галина Сергеевна, заместитель директора по УВР государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций»

эл. почта: otragnie37@ivreg.ru

8 (4932) 52-82-40, 8-905-058-32-91

Приложение 1 к Положению
о проведении XVIII Фестиваля
детских театров моды

Состав оргкомитета по проведению
XVIII Фестиваля детских театров моды в рамках
XX Международного фестиваля моды имени Вячеслава Зайцева
«Плёт на Волге. Льняная палитра»

1. Горошко Светлана Александровна, начальник управления общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования и науки Ивановской области – председатель;
2. Лазарева Ольга Валерьевна, ведущий консультант управления общего и дополнительного образования и воспитания Департамента образования и науки Ивановской области.
3. Барашкова Галина Сергеевна, заместитель директора по УВР государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ивановской области «Университет непрерывного образования и инноваций»;
4. Корнева Ирина Юрьевна, художник-модельер;
5. Разина Маргарита Михайловна, президент клуба «Деловая женщина».

Приложение 2 к Положению
о проведении XVIII Фестиваля
детских театров моды

ЗАЯВКА

на участие в XVIII Фестивале детских театров моды (2026 г.)

от _____

(регион, муниципалитет)

1	Учреждение: -наименование (по Уставу), -полный адрес, -телефон, -эл. почта.	
2	Название коллектива (полностью с указанием типа)	<i>Например, студия «Ниточка»</i>
3	Руководитель(и) коллектива, (хореограф, стилист и др.): -Ф.И.О. (полностью); - контактный телефон (рабочий, домашний, сотовый)	
4	Номинация «Этношик» -название коллекции -продолжительность показа (сколько минут) - список участников (фамилия, имя)	
5	Номинация «Коллекция» -название коллекции -продолжительность показа (сколько минут) - список участников (фамилия, имя)	
7	Общее количество участников	

Руководитель учреждения _____ / _____ /

Печать